ALMANAQUE DA Mônica

Nº 51

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

R$ 2,00
00051
ISSN 0104-2831
9 770104 283005
PORTUGAL ESC270S00

Reedição das melhores histórias da Mônica

ZIRALDO, MALUQUINHO PELA MÔNICA

Entre as personalidades que visitaram o Stand da Mauricio de Sousa Produções na feira de Bolonha, Itália, estava Ziraldo, nosso ilustrador-mor, que não escapou de um abraço bem dado da Mônica. Afinal, desde quando Mauricio de Sousa iniciava suas tiras nos jornais, Ziraldo já lhe dava todo apoio.

© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Turminha!! Chegou meu almanaque!! Tem cada historinha* gostosa de ler, reler...

...um "banho" de aventuras e uma "chuva" de emoções...

...e uma porção de planos infalíveis que sempre falham!!

Divirta-se, amiguinho!

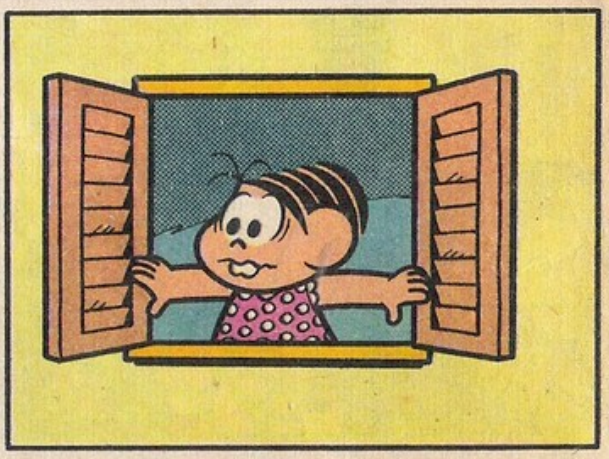
ass.: Mônica

MAURICIO

* REPUBLICAÇÃO DAS MELHORES HISTÓRIAS.

MÔNICA

PIXADOR APAIXONADO



© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

MÔNICA, EU TE AMO!

OH! É DE VERDADE! ELE ME AMA! ELE ME AMA!
MÔNICA, U TE AMO!

MAS... ELE QUEM?!

BOM... SEJA QUEM FOR, É MUITO ROMÂNTICO!
IMAGINE! PIXAR O MURO EM FRENTE À MINHA JANELA! AI, AI...

PRECISO DESCOBRIR QUEM É!

MÔNICA, PRESTE ATENÇÃO NO QUE ESTÁ FAZENDO!!

PODE DEIXAR, MAMÃE... ESTOU SEM FOME, MESMO!

NÃO VAI SER FÁCIL DESCOBRIR O MEU APAIXONADO SECRETO!
AFINAL, ELE DEVE SER TÃO TÍMIDO...

HUM! QUEM SABE SE O CASCÃO PODE ME AJUDAR...
OI, CASCÃO!
OH!

O-O-OI, MÔNICA!

VOCÊS VIRAM COMO ELE FICOU SEM JEITO?
MAS... O CASCÃO?!
SERÁ?!

CASCÃO... FOI VOCÊ?
UGH!

BOLAS! COMO VOCÊ DESCOBRIU? EU FIZ TUDO PRA VOCÊ NÃO PERCEBER!!

AI, CASCÃOZINHO... POR QUE NÃO ME FALOU ANTES?
SMAC!

UÉ! VOCÊ NÃO VAI ME BATER?
BATER?! IMAGINE! FOI A SURPRESA MAIS EMOCIONANTE QUE EU JÁ TIVE!
ADOREI!

PUXA! SE EU SOUBESSE, PEGAVA O SEU COELHINHO TODO DIA!!

SOC
TUM
PAF

MENTIROSA!
GRUNF!

BEM... POR UM LADO, FOI MELHOR ASSIM...
NÃO SEI SE EU IA QUERER NAMORAR UM SUJINHO FEITO O CASCÃO!

PRECISO FICAR ATENTA!
QUALQUER PISTA PODE ME LEVAR AO MEU...

...PIXADOR!!
GLUP!

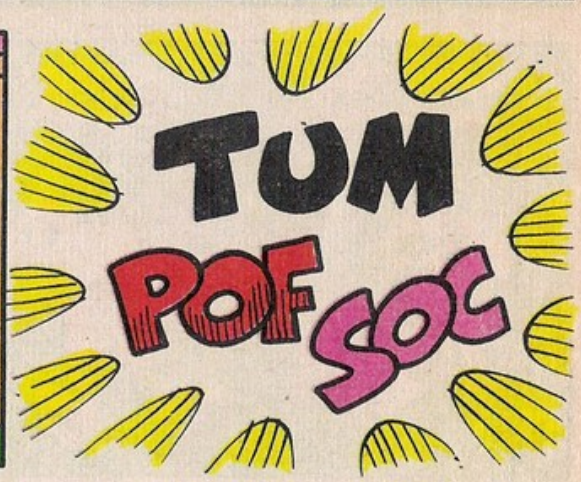
CEBOLINHA! ENTÃO É VOCÊ!!
Mônica

BEM QUE AQUELA LETRA HORRÍVEL ME PARECEU FAMILIAR!
FOI VOCÊ QUE ESCREVEU AQUILO SOBRE MIM!
É, M-MAS... FOI SEM QUERER...

ORA, NÃO SEJA TÍMIDO!
EU ACHEI DEMAIS O QUE VOCÊ ESCREVEU!
ENTÃO TODOS AQUELES PLANOS INFALÍVEIS ERAM PRA DISFARÇAR, NÉ?
Monica
?

MAS DÁ LICENÇA! QUERO VER AS COISAS LINDAS QUE VOCÊ ESCREVEU PRA MIM, DESTA VEZ...
NÃO, MÔNICA! ESPELE...
Mônica

Mônica baixinha dentuça


TUM
POF
SOC

E ISSO É SÓ O COMEÇO!
QUANDO EU DESCOBRIR MEU APAIXONADO SECRETO, VOU CONTAR TUDO PRA ELE! VOCÊ VAI VER!

ALIÁS...
OH, MINHA AMADA! MEU DOCINHO DE CAJU...

NÃO SEI COMO LHE DIZER, MAS...
ACHO QUE JÁ DESCOBRI!

NÃO ADIANTA! NÃO CONSIGO!

CONSEGUE, SIM, TITIZINHO!
PODE SE DECLARAR... EU ESTOU AQUI!
DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO, MÔNICA?
DE UMA CERTA FRASE...
...ESCRITA NUM CERTO MURO...
POR QUE NÃO DIZ MAIS ALGUMA COISA BONITA PRA MIM?
?
AHÁ'Á'! EU OUVI ISSO!
ANINHA!
POF
DANDO EM CIMA DE GAROTINHAS!!
NÃO É ISSO, ANINHA! EU SÓ TAVA ENSAIANDO UMAS POESIAS QUE EU FIZ PRA VOCÊ QUANDO...
PUXA! QUE FORA!
O PIOR É QUE, FORA ELES, NÃO PODE SER MAIS NINGUÉM!
O FRANJINHA TÁ COM SARAMPO... O JEREMIAS E O XAVECO ESTÃO VIAJANDO...
...E O DUDU NÃO SABE ESCREVER, AINDA!

NÃO FALTA MAIS NINGUÉM!
A NÃO SER...
...O ROBERTINHO!
NÃO! NÃO PODE SER ELE!
IA SER MUITA AREIA PRO MEU CAMINHÃOZINHO!
MAS NÃO CUSTA NADA PERGUNTAR!
HÃ... ROBERTINHO...
SIM, MÔNICA?
HÃ... POR ACASO... FOI VOCÊ QUE FEZ... VOCÊ SABE... AQUILO, NO MURO...
OH, NÃO! COMO SABE? NÃO VAI ME DIZER QUE... VOCÊ VIU?
IH, IH! VI, SIM... HOJE DE MANHÃ!
POIS EU SÓ FIZ AQUILO PORQUE ESTAVA MUITO APERTADO!
E VOCÊ? NÃO TEM VERGONHA DE ESPIAR OS OUTROS FAZENDO XIXI NO MURO, NÃO?!

QUE VERGONHA!
MAS... NÃO ENTENDO!
ALGUÉM PIXOU O MURO! ISSO É CERTO!
MÔNIC
EU TE A
PORTANTO, EU TENHO UM APAIXONADO SECRETO E...
ENTÃO, MÔNICA... TOPA SAIR COMIGO ESTA NOITE?
C-CLARO, ANTENOR! VOCÊ É TÃO ROMÂNTICO!
EU TE AMO
BUÁÁÁÁ!
SNIF, SNIF!
CLARO! TINHA QUE SER OUTRA MÔNICA! TINHA QUE SER!
COMO FUI BOBA!
BLAM
NUNCA MAIS QUERO OLHAR PRA ESSE MURO!
UÉ! SERÁ QUE A MÔNICA NÃO GOSTOU DO QUE EU ESCREVI?
MÔNICA, EU TE AMO!
GLUP! UM DIA EU CRIO CORAGEM E ME DECLARO PESSOALMENTE!
FIM

MÔNICA FAZ SHOW EM NOVA IORQUE

O ano de 1995 marcou o 10° aniversário da LIMA - Licensing Industry Merchandisers' Association e o 15° encontro anual de empresas que licenciam marcas e personagens para produtos e campanhas.

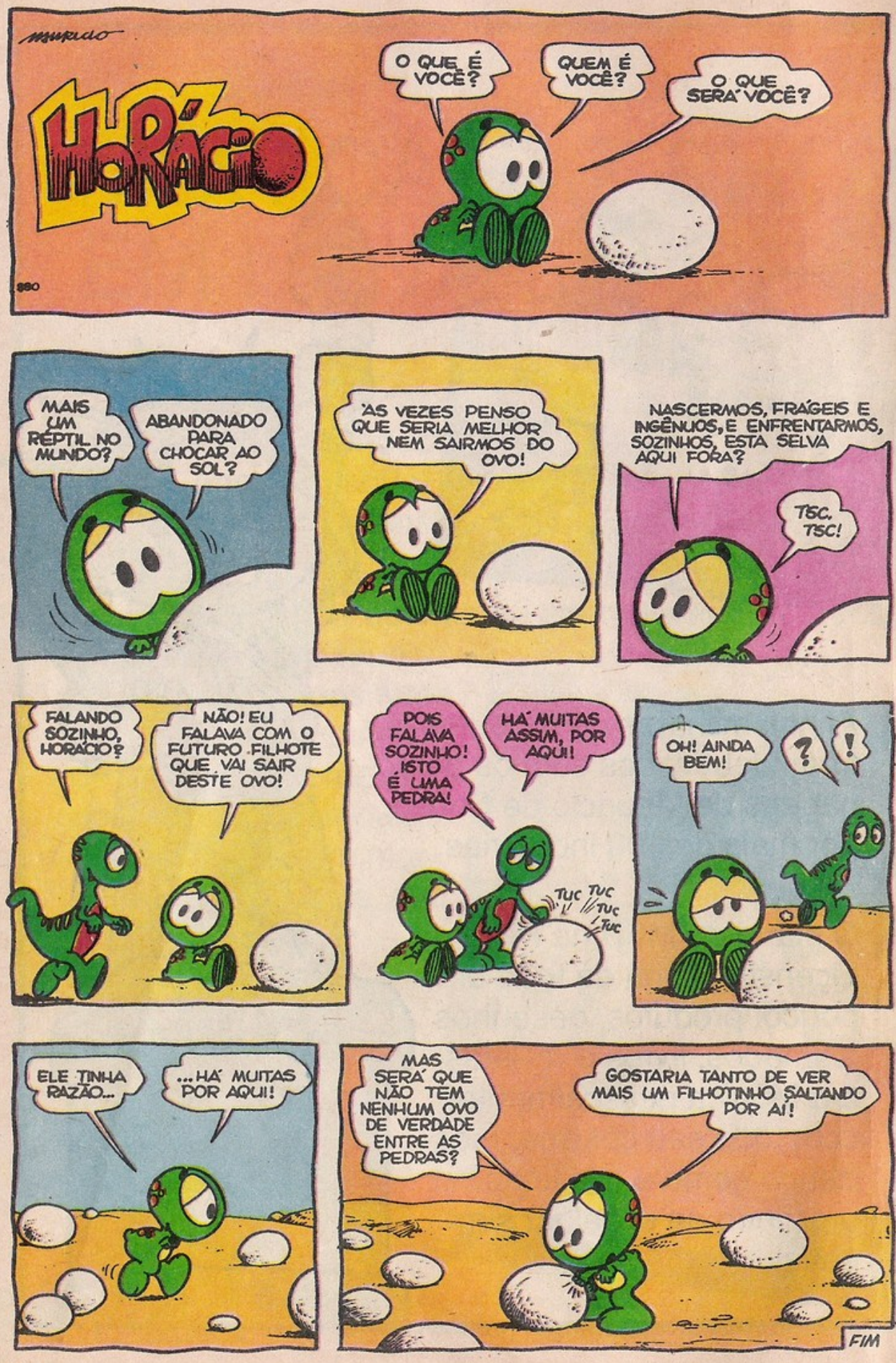
O Licensing Show aconteceu em Nova Iorque (de 20 a 22 de junho) e reuniu mais de 600 expositores internacionais mostrando tudo que acontece no mundo dos produtos diferenciados com marcas e personagens, que agradam o público.

Lógico que nessa Feira não podia faltar a TURMA DA MÔNICA, decidida a mostrar que tem a força da criançada brasileira do seu lado.

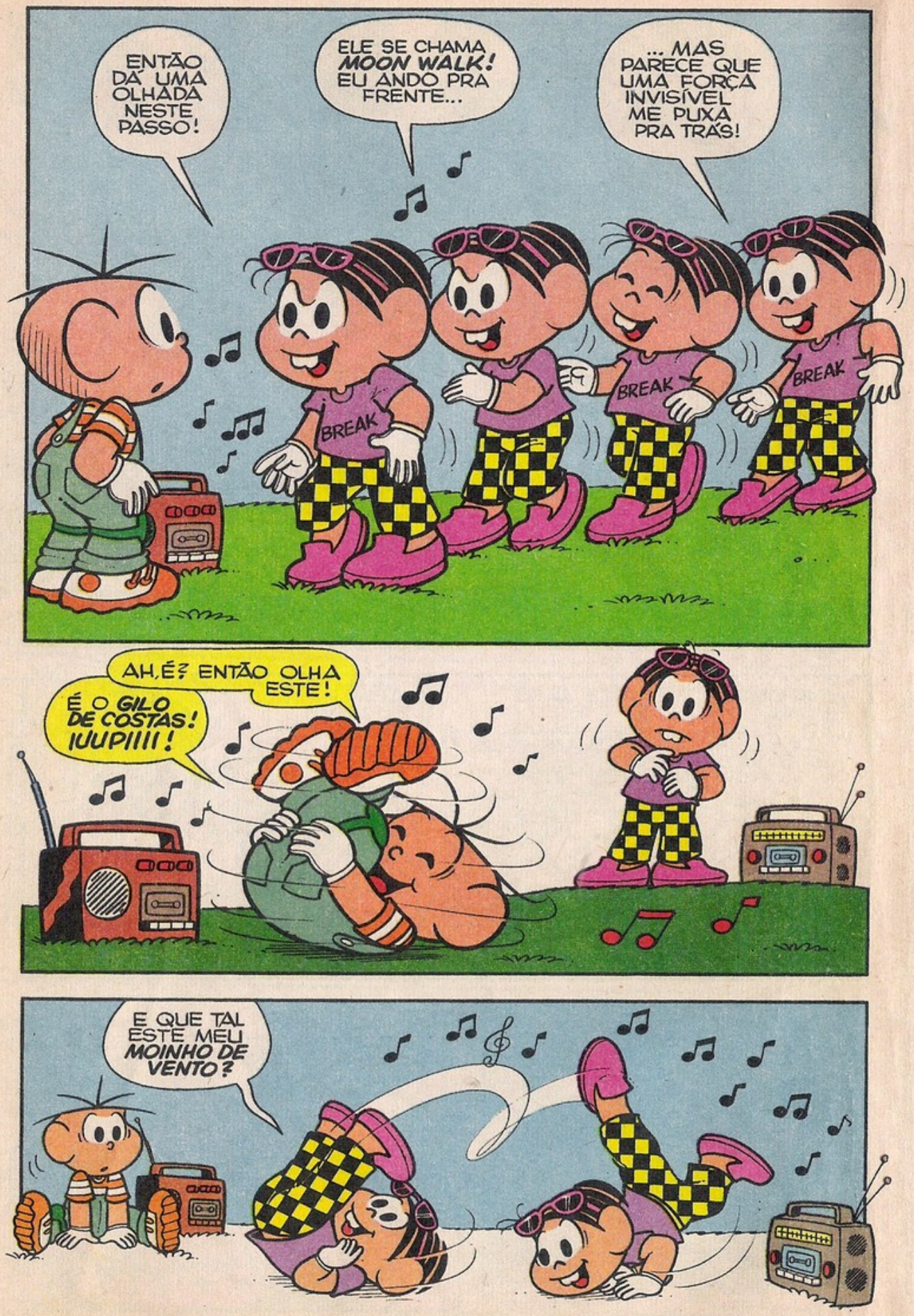
© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

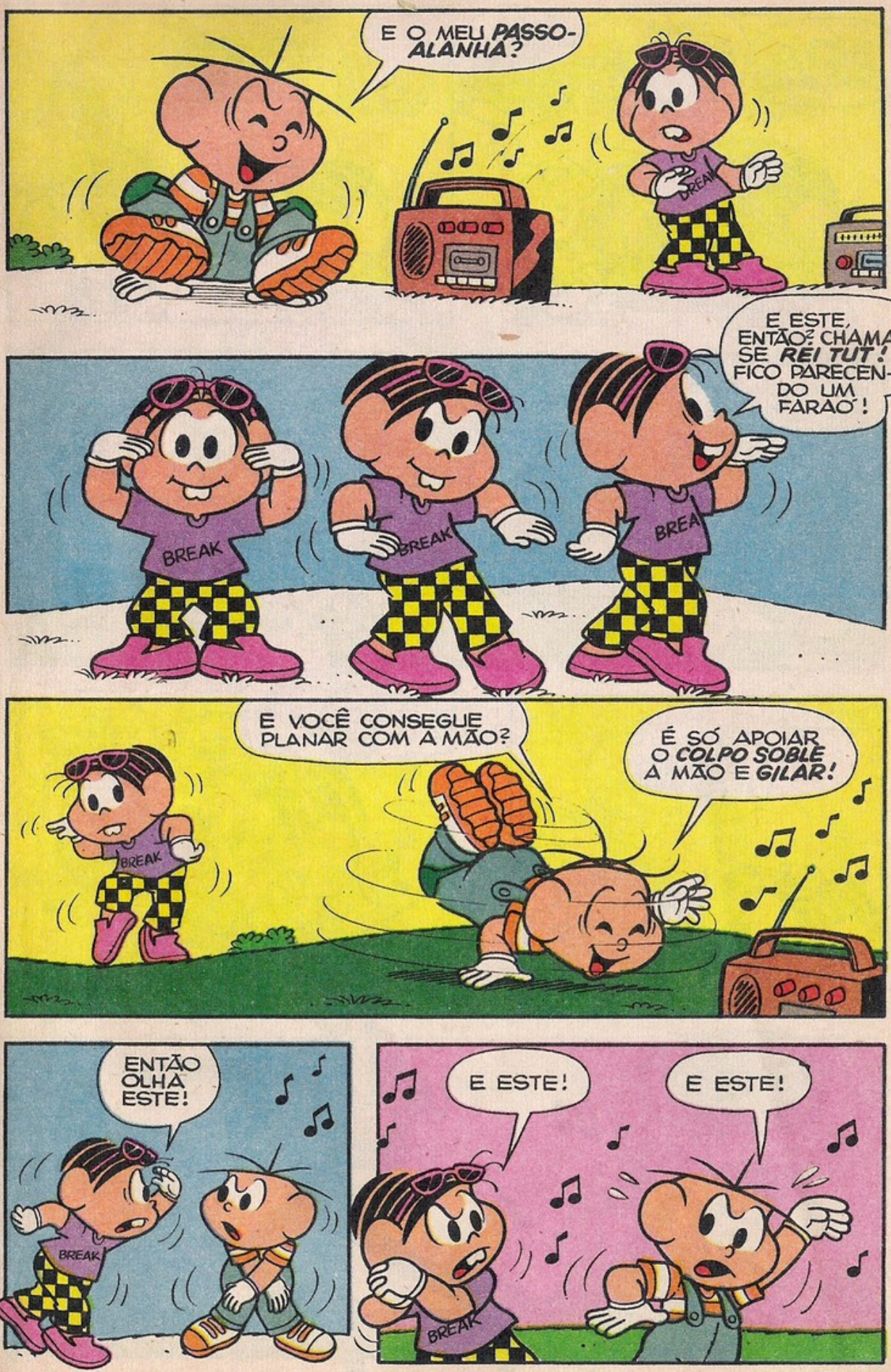
Afinal, milhares de produtos já foram fabricados com os personagens de Mauricio de Sousa, por mais de 100 indústrias.

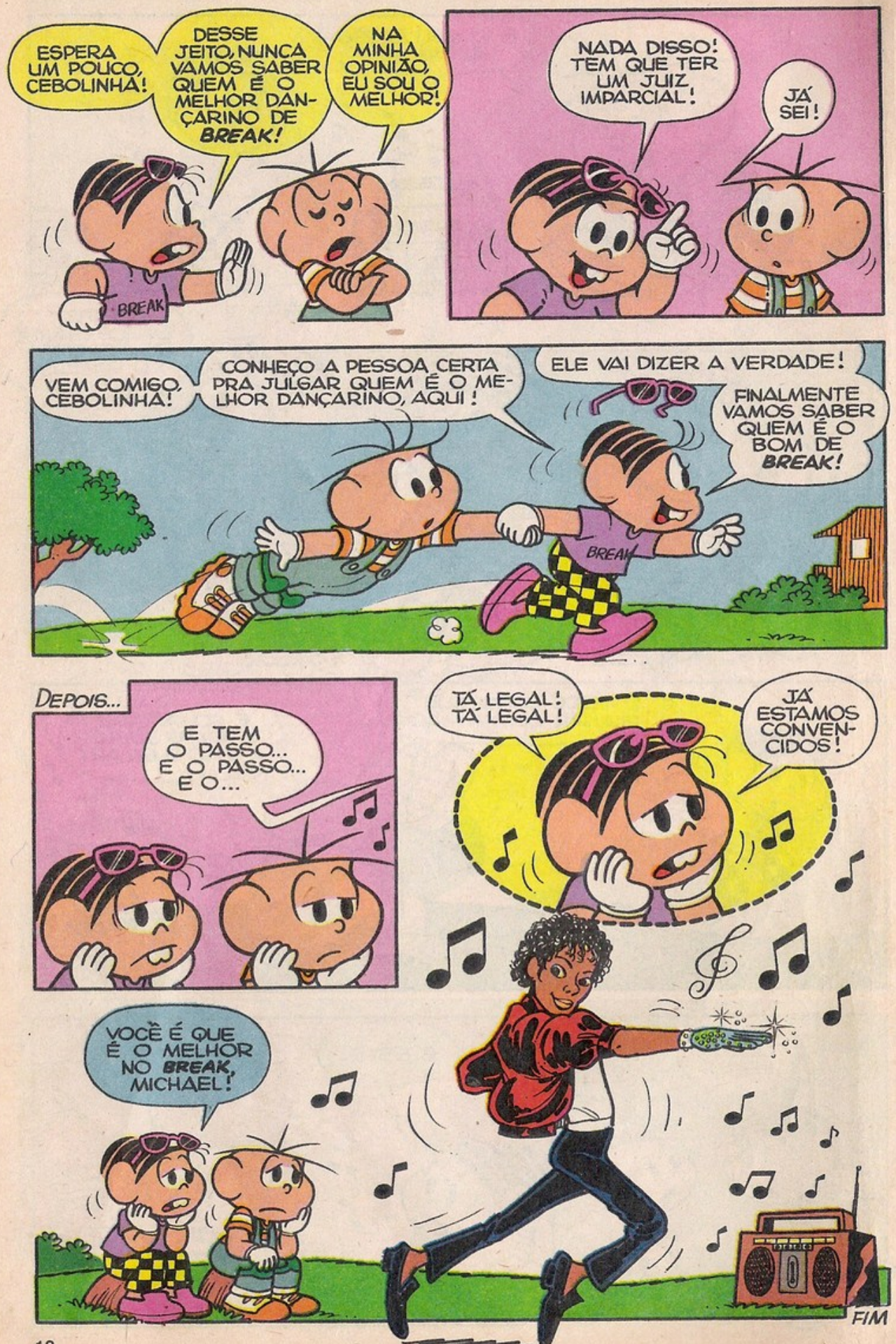
O stand da MSP na Feira do Licensing tinha de tudo um pouco: produtos, desenhos animados, livros e revistas e a Mônica pessoalmente, com todo seu charme, mostrando como é o jeitinho brasileiro de espalhar simpatia.


MAURICIO
HORÁCIO
O QUE É VOCÊ?
QUEM É VOCÊ?
O QUE SERÁ VOCÊ?
MAIS UM RÉPTIL NO MUNDO?
ABANDONADO PARA CHOCAR AO SOL?
ÀS VEZES PENSO QUE SERIA MELHOR NEM SAIRMOS DO OVO!
NASCERMOS, FRÁGEIS E INGÊNUOS, E ENFRENTARMOS, SOZINHOS, ESTA SELVA AQUI FORA?
TSC, TSC!
FALANDO SOZINHO, HORÁCIO?
NÃO! EU FALAVA COM O FUTURO FILHOTE QUE VAI SAIR DESTE OVO!
POIS FALAVA SOZINHO! ISTO É UMA PEDRA!
HÁ MUITAS ASSIM, POR AQUI!
TUC TUC TUC TUC
OH! AINDA BEM!
?
!
ELE TINHA RAZÃO...
...HÁ MUITAS POR AQUI!
MAS SERÁ QUE NÃO TEM NENHUM OVO DE VERDADE ENTRE AS PEDRAS?
GOSTARIA TANTO DE VER MAIS UM FILHOTINHO SALTANDO POR AÍ!
FIM

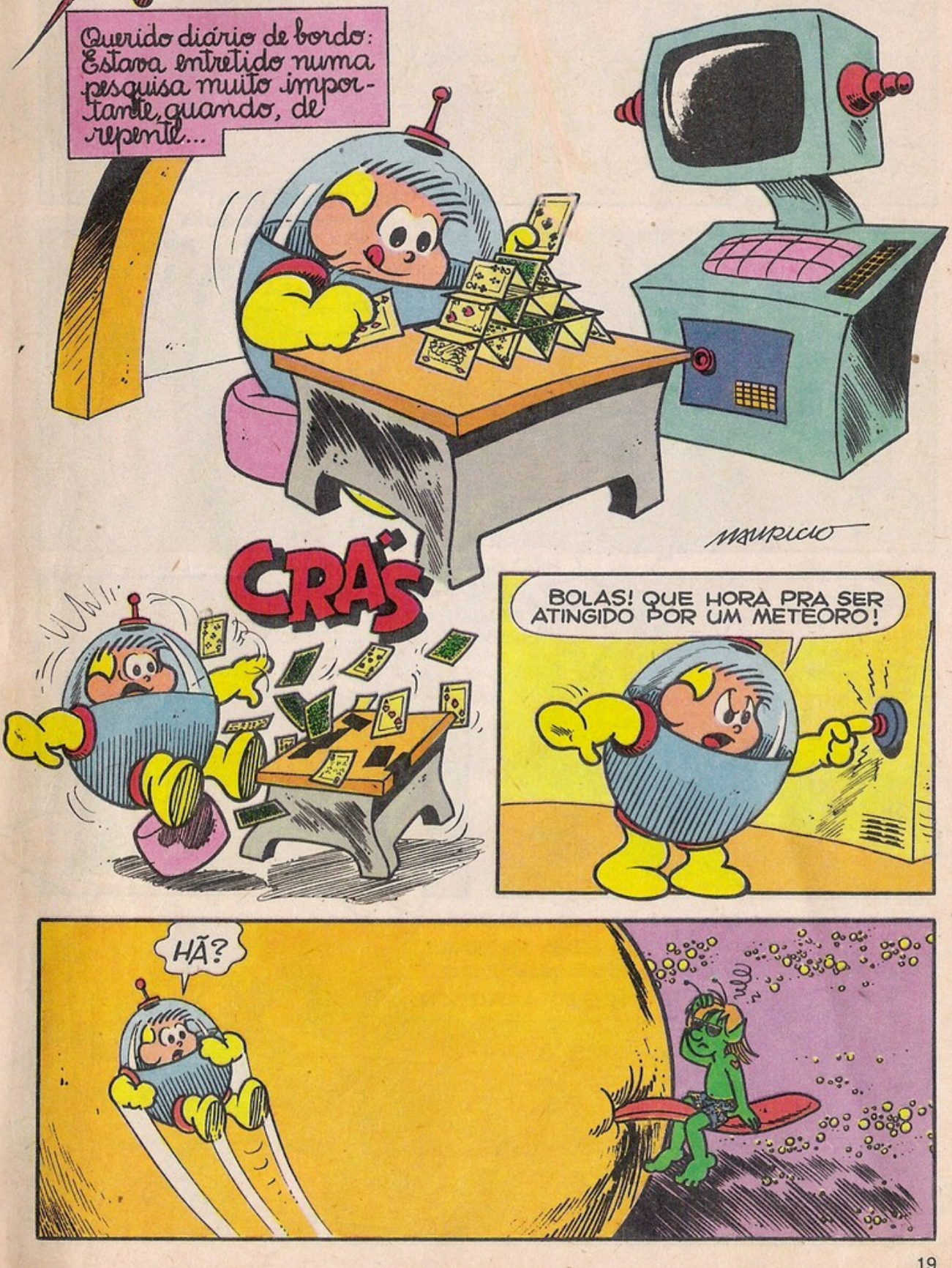
QUEM É O BOM NO BREAK?

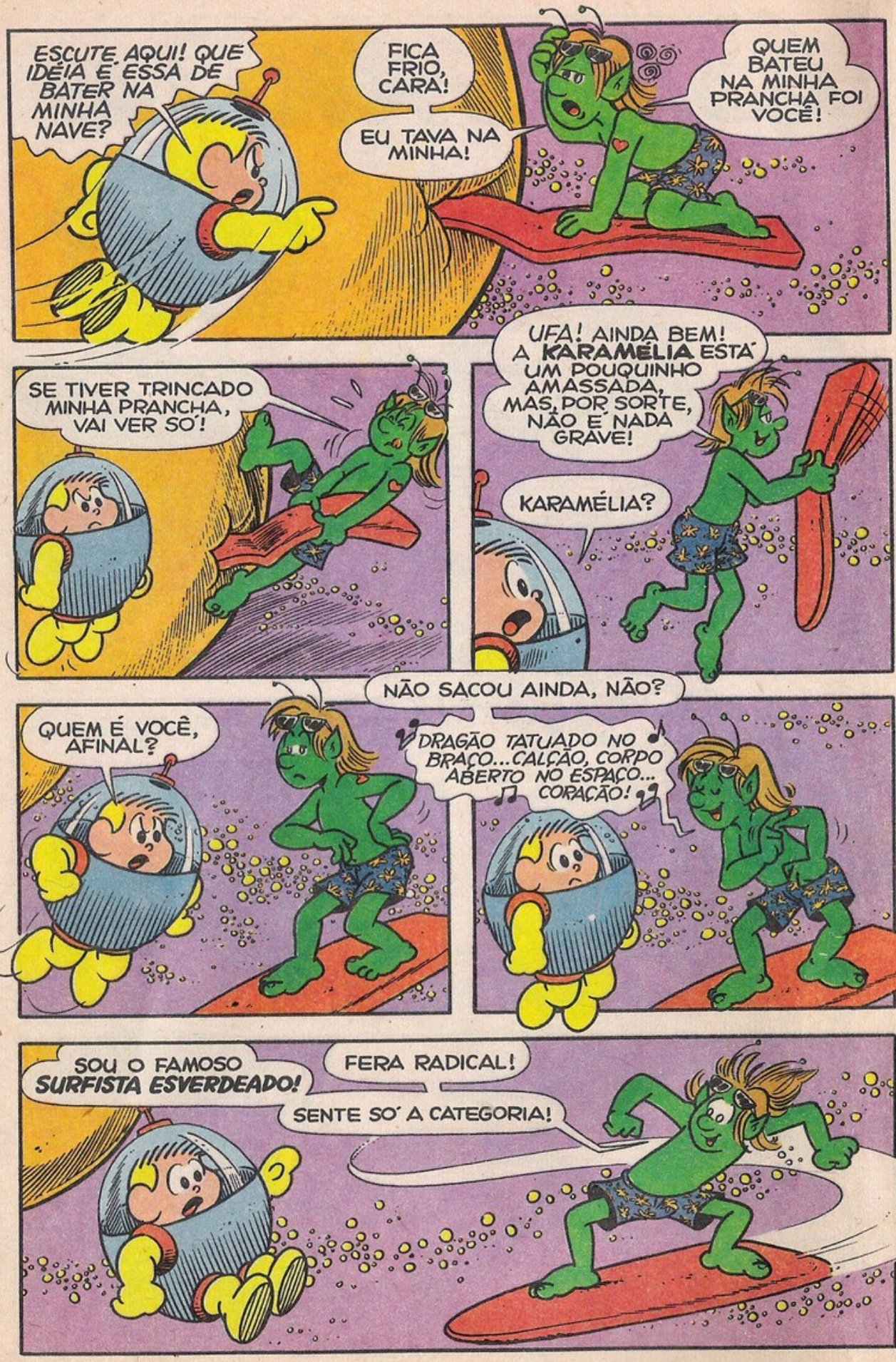

ENTÃO DÁ UMA OLHADA NESTE PASSO!
ELE SE CHAMA MOON WALK! EU ANDO PRA FRENTE...
... MAS PARECE QUE UMA FORÇA INVISÍVEL ME PUXA PRA TRÁS!
BREAK
BREAK
BREAK
AH, É? ENTÃO OLHA ESTE!
É O GILO DE COSTAS! IUUPIIII!
E QUE TAL ESTE MEU MOINHO DE VENTO?

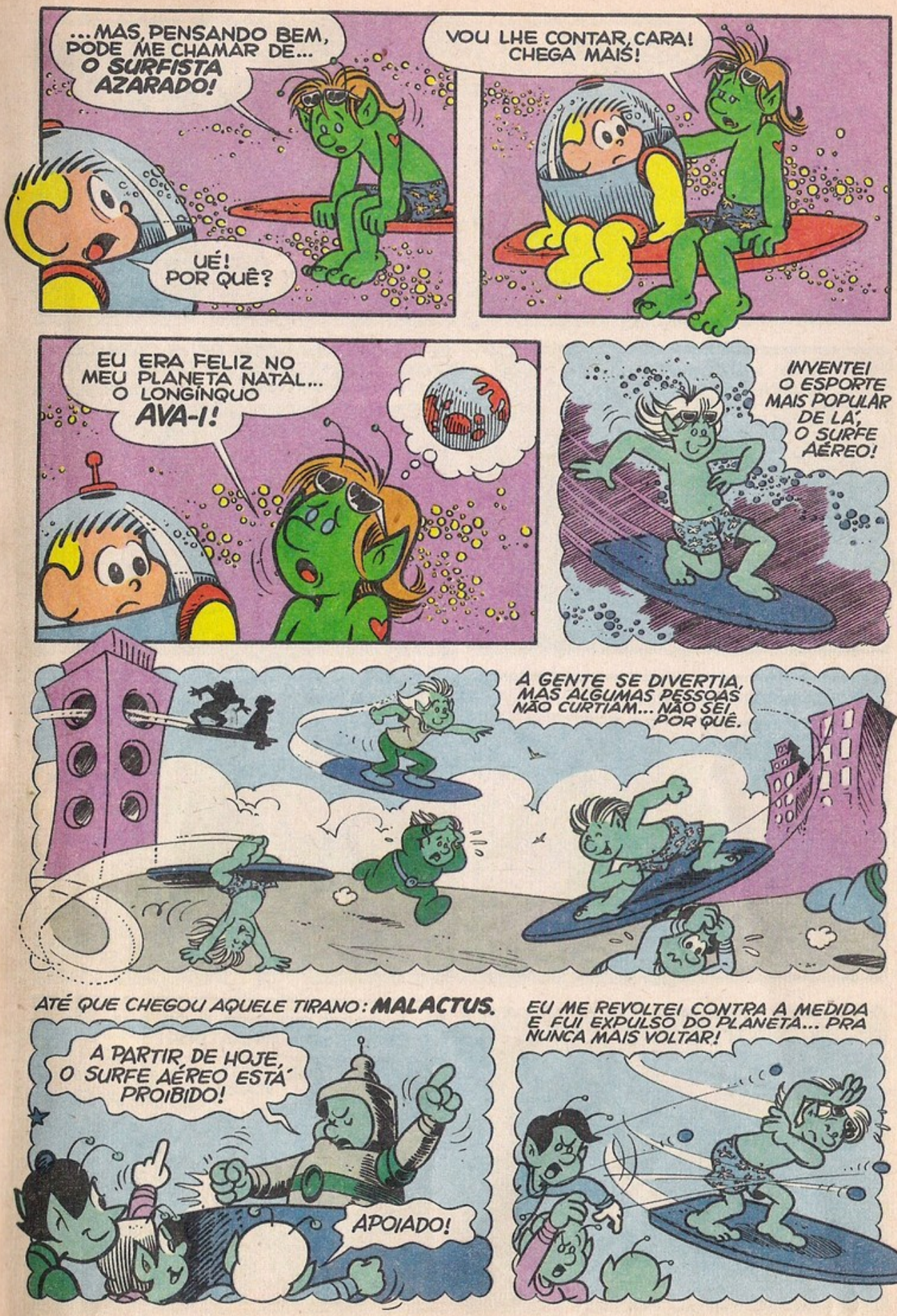

E O MEU PASSO-ALANHA?
BREAK
E ESTE, ENTÃO? CHAMA-SE REI TUT! FICO PARECENDO UM FARAÓ!
BREAK
BREAK
BREA
E VOCÊ CONSEGUE PLANAR COM A MÃO?
É SÓ APOIAR O COLPO SOBLE A MÃO E GILAR!
BREAK
ENTÃO OLHA ESTE!
BREAK
E ESTE!
E ESTE!
BREAK

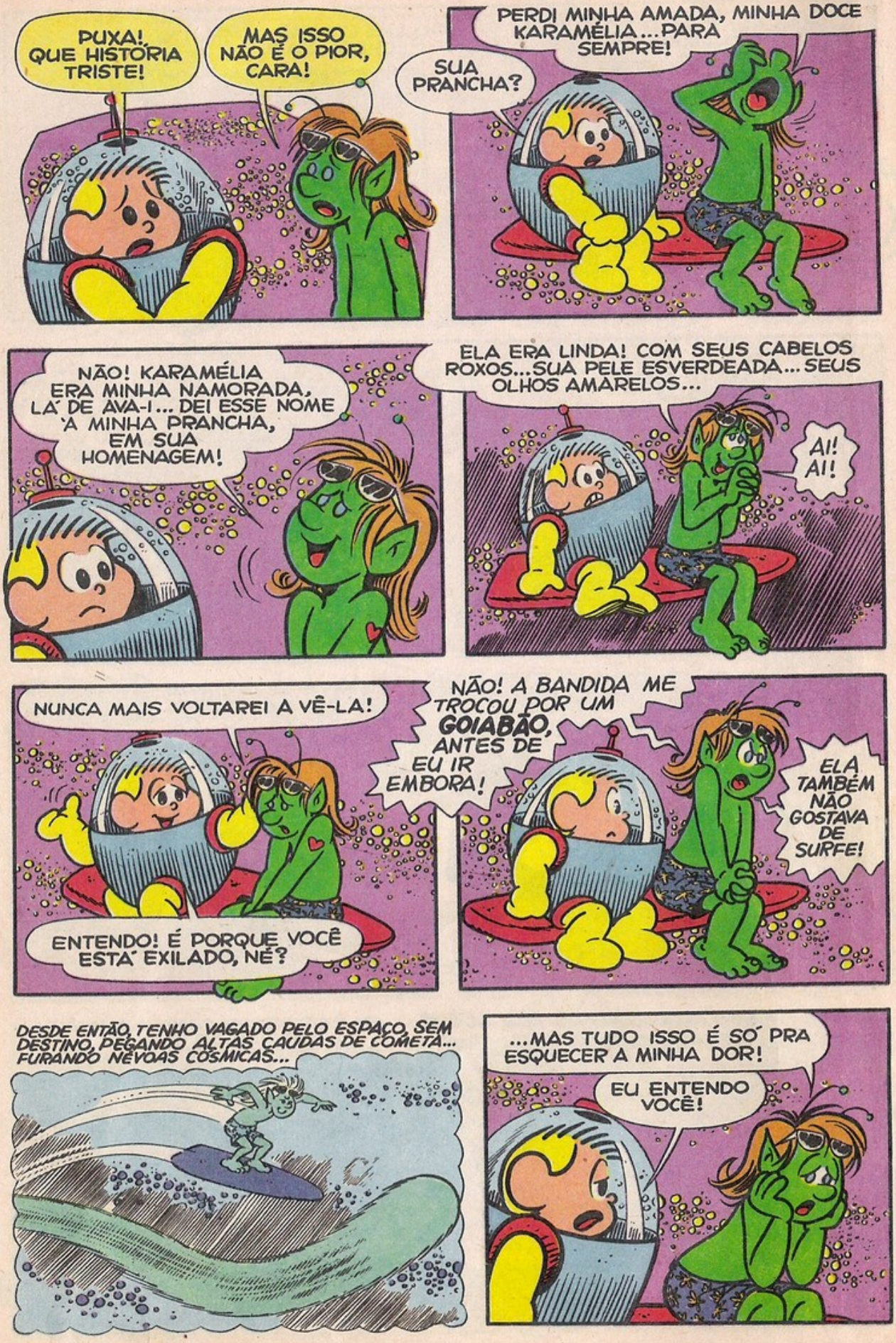

ESPERA UM POUCO, CEBOLINHA!
DESSE JEITO, NUNCA VAMOS SABER QUEM É O MELHOR DANÇARINO DE BREAK!
NA MINHA OPINIÃO, EU SOU O MELHOR!
BREAK
NADA DISSO! TEM QUE TER UM JUIZ IMPARCIAL!
JÁ SEI!
VEM COMIGO, CEBOLINHA!
CONHEÇO A PESSOA CERTA PRA JULGAR QUEM É O MELHOR DANÇARINO, AQUI!
ELE VAI DIZER A VERDADE!
FINALMENTE VAMOS SABER QUEM É O BOM DE BREAK!
BREAK
DEPOIS...
E TEM O PASSO... E O PASSO... E O...
TÁ LEGAL! TÁ LEGAL!
JÁ ESTAMOS CONVENCIDOS!
VOCÊ É QUE É O MELHOR NO BREAK, MICHAEL!
FIM

ASTRONAUTA

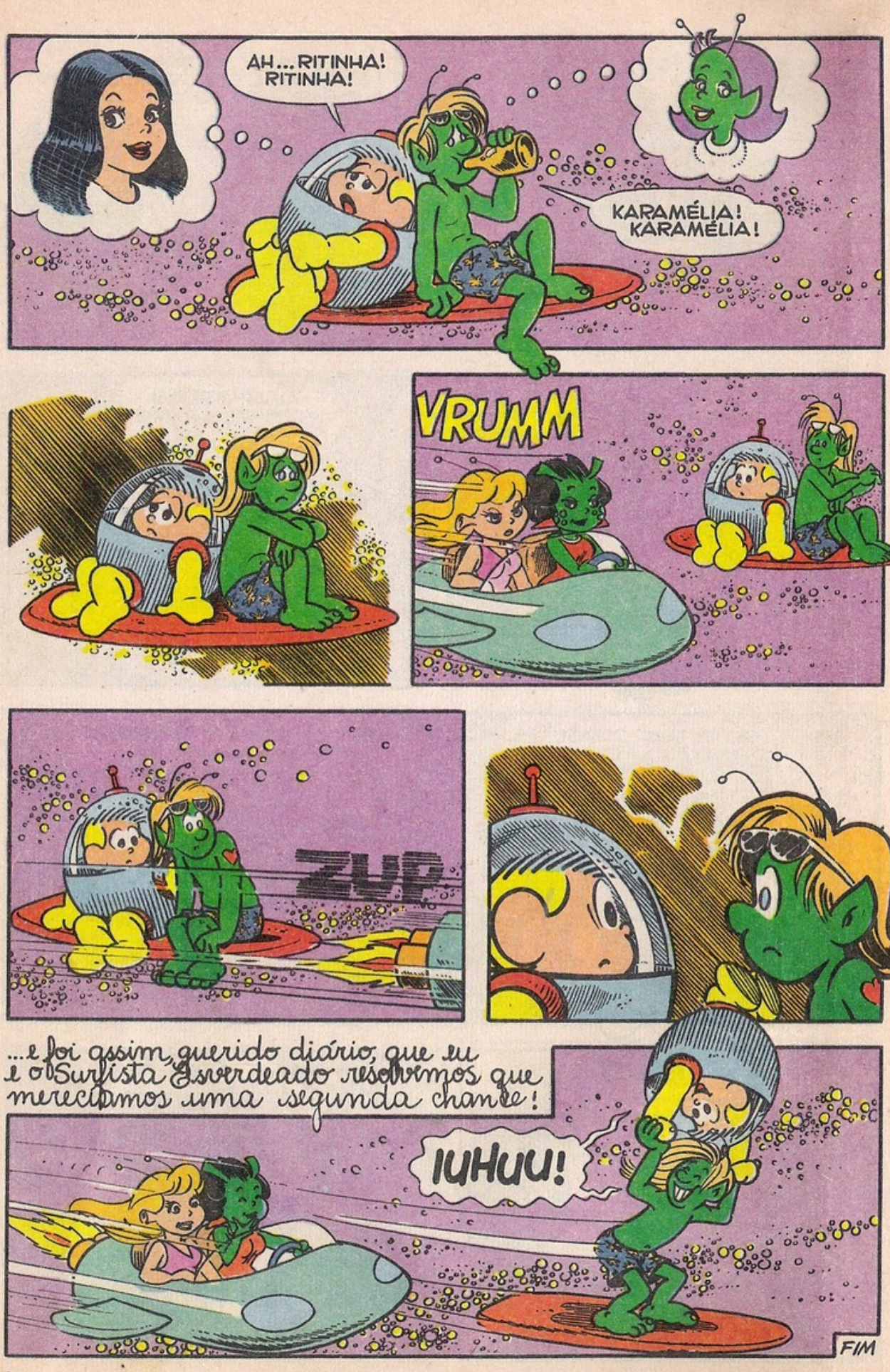

Querido diário de bordo: Estava entretido numa pesquisa muito importante, quando, de repente...
MAURICIO
CRÁS
BOLAS! QUE HORA PRA SER ATINGIDO POR UM METEORO!
HÃ?


ESCUTE AQUI! QUE IDÉIA É ESSA DE BATER NA MINHA NAVE?
FICA FRIO, CARA!
EU TAVA NA MINHA!
QUEM BATEU NA MINHA PRANCHA FOI VOCÊ!
SE TIVER TRINCADO MINHA PRANCHA, VAI VER SÓ!
UFA! AINDA BEM! A KARAMÉLIA ESTÁ UM POUQUINHO AMASSADA, MAS, POR SORTE, NÃO É NADA GRAVE!
KARAMÉLIA?
NÃO SACOU AINDA, NÃO?
QUEM É VOCÊ, AFINAL?
DRAGÃO TATUADO NO BRAÇO... CALÇÃO, CORPO ABERTO NO ESPAÇO... CORAÇÃO!
SOU O FAMOSO SURFISTA ESVERDEADO!
FERA RADICAL!
SENTE SÓ A CATEGORIA!

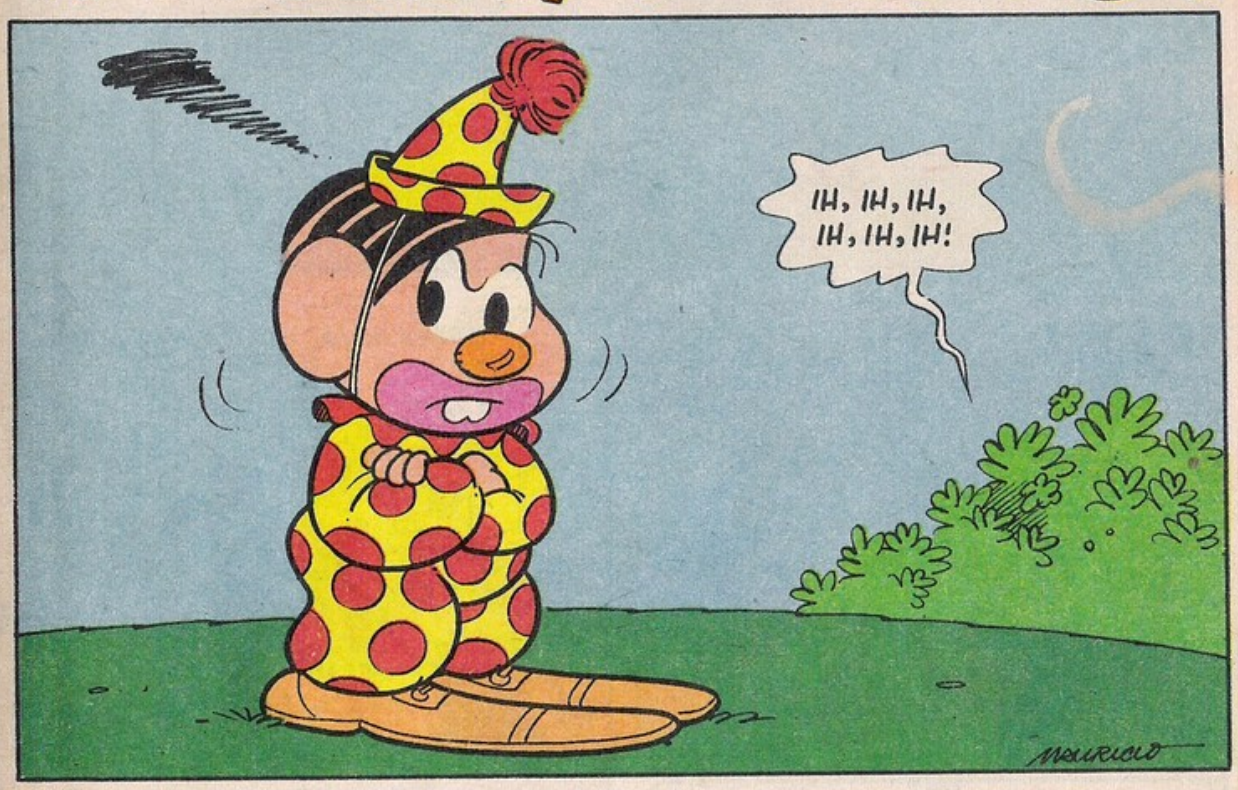

...MAS, PENSANDO BEM, PODE ME CHAMAR DE... O SURFISTA AZARADO!
UÉ! POR QUÊ?
VOU LHE CONTAR, CARA! CHEGA MAIS!
EU ERA FELIZ NO MEU PLANETA NATAL... O LONGÍNQUO AVA-1!
INVENTEI O ESPORTE MAIS POPULAR DE LÁ, O SURFE AÉREO!
A GENTE SE DIVERTIA, MAS ALGUMAS PESSOAS NÃO CURTIAM... NÃO SEI, POR QUÊ.
ATÉ QUE CHEGOU AQUELE TIRANO: MALACTUS.
A PARTIR DE HOJE, O SURFE AÉREO ESTÁ PROIBIDO!
APOIADO!
EU ME REVOLTEI CONTRA A MEDIDA E FUI EXPULSO DO PLANETA... PRA NUNCA MAIS VOLTAR!


PUXA! QUE HISTÓRIA TRISTE!
MAS ISSO NÃO É O PIOR, CARA!
SUA PRANCHA?
PERDI MINHA AMADA, MINHA DOCE KARAMÉLIA... PARA SEMPRE!
NÃO! KARAMÉLIA ERA MINHA NAMORADA, LÁ DE AVA-I... DEI ESSE NOME À MINHA PRANCHA, EM SUA HOMENAGEM!
ELA ERA LINDA! COM SEUS CABELOS ROXOS... SUA PELE ESVERDEADA... SEUS OLHOS AMARELOS...
AI! AI!
NUNCA MAIS VOLTAREI A VÊ-LA!
ENTENDO! É PORQUE VOCÊ ESTÁ EXILADO, NÉ?
NÃO! A BANDIDA ME TROCOU POR UM GOIABÃO, ANTES DE EU IR EMBORA!
ELA TAMBÉM NÃO GOSTAVA DE SURFE!
DESDE ENTÃO, TENHO VAGADO PELO ESPAÇO, SEM DESTINO, PEGANDO ALTAS CAUDAS DE COMETA... FURANDO NÉVOAS CÓSMICAS...
...MAS TUDO ISSO É SÓ PRA ESQUECER A MINHA DOR!
EU ENTENDO VOCÊ!

TENHO UM PROBLEMA PARECIDO! TAMBÉM PERDI MINHA AMADA!
A RITINHA CANSOU DE ME ESPERAR E CASOU-SE COM OUTRO!
NÃO DIGA, CARA!
...E VOCÊ TAMBÉM FOI EXPULSO E CONDENADO A VAGAR PELO ESPAÇO, NESTA ROUPA RIDÍCULA?
NÃO! ESTA É A MINHA PROFISSÃO!
AH! PENSEI QUE FOSSE CASTIGO!
AI! AI! AGORA VOCÊ ME DEIXOU MAL!
EU ESTAVA QUASE CONSEGUINDO ESQUECER A RITINHA!
POIS EU NUNCA VOU ESQUECER MINHA KARAMÉLIA!
ACEITA UM TRAGO?
O QUE É ISSO?
SUCO DE FRUTAS COM GUARANÁ EM PÓ!
DÁ MAIS FORÇA E ENERGIA!
O BOM SURFISTA NÃO DISPENSA!

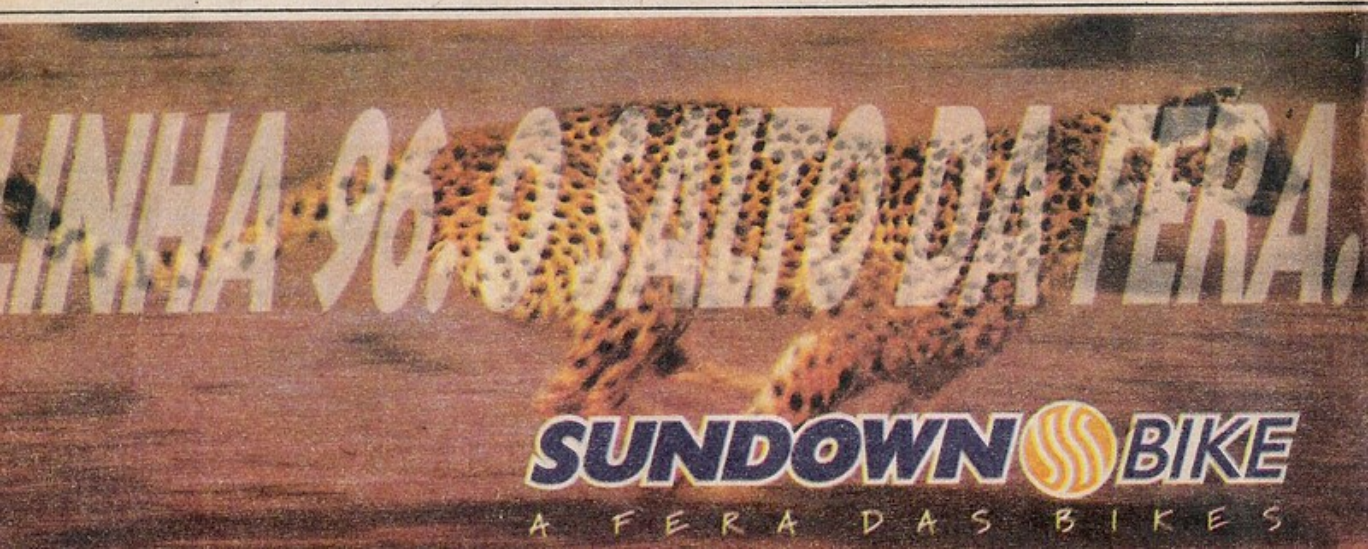

AH... RITINHA! RITINHA!
KARAMÉLIA! KARAMÉLIA!
VRUMM
ZUP
...e foi assim, querido diário, que eu e o Surfista Esverdeado resolvemos que merecíamos uma segunda chance!
IUHUU!
FIM

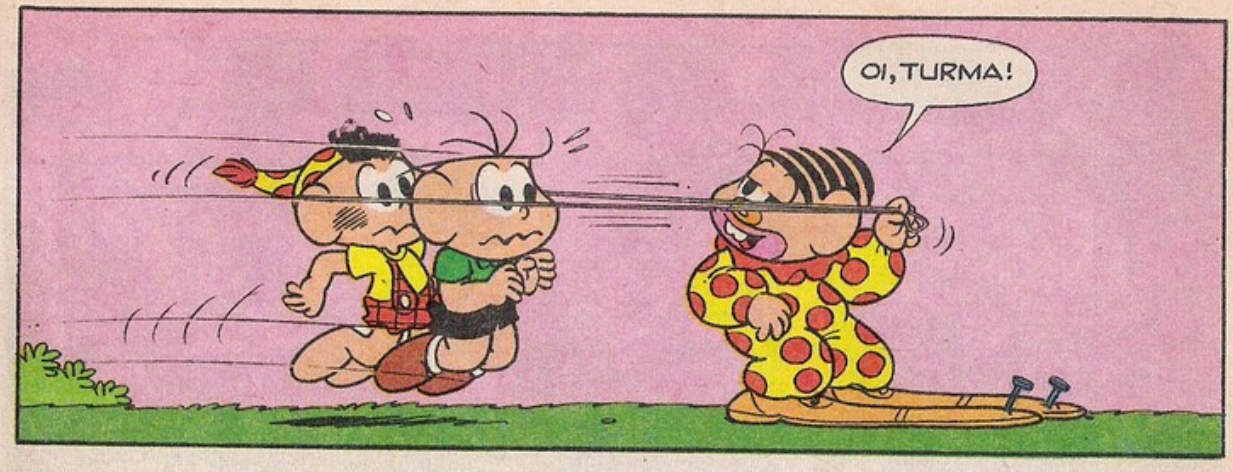
A PALHAÇA DA MÔNICA



LINHA 96 O SALTO DA FERA
SUNDOWN BIKE
A FERA DAS BIKES

LINHA 96 O GALHO DA FERA
SUNDOWN BIKE
A FERA DAS BIKES

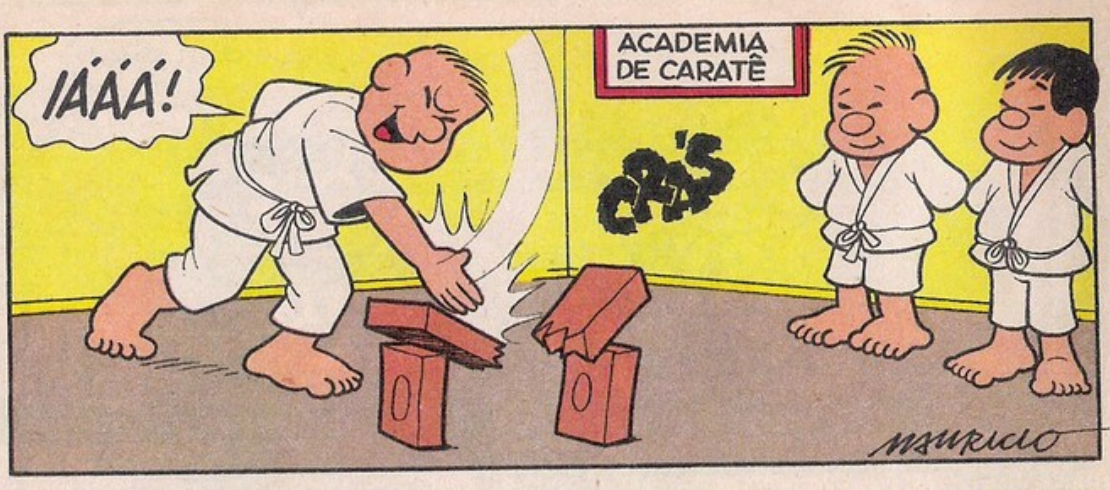

LINHA 96. O SALTO DA FERA.
SUNDOWN BIKE
A FERA DAS BIKES



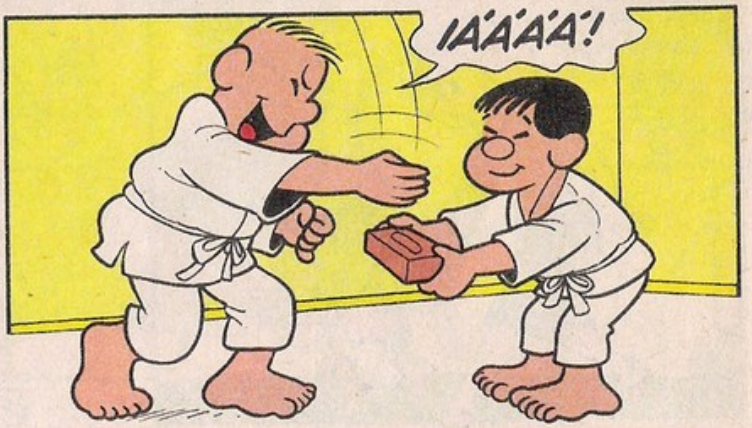
FIM

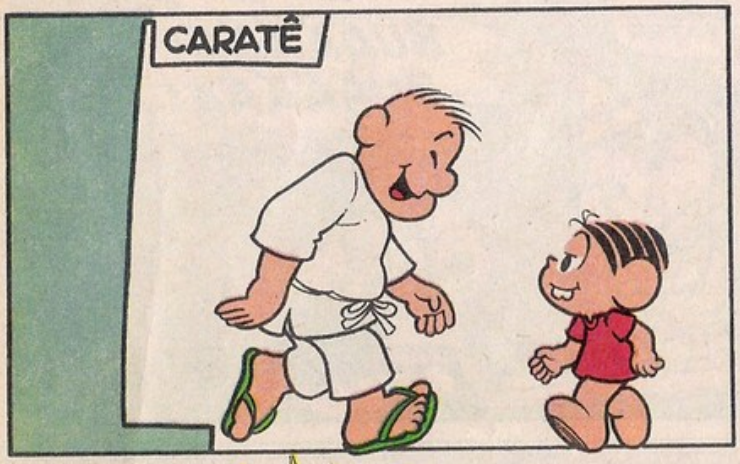
LINHA 96 O ATAQUE DA FERA
SUNDOWN BIKE
A FERA DAS BIKES

MÔNICA


IÁÁÁ!
ACADEMIA DE CARATÊ
CRÁS
MAURICIO

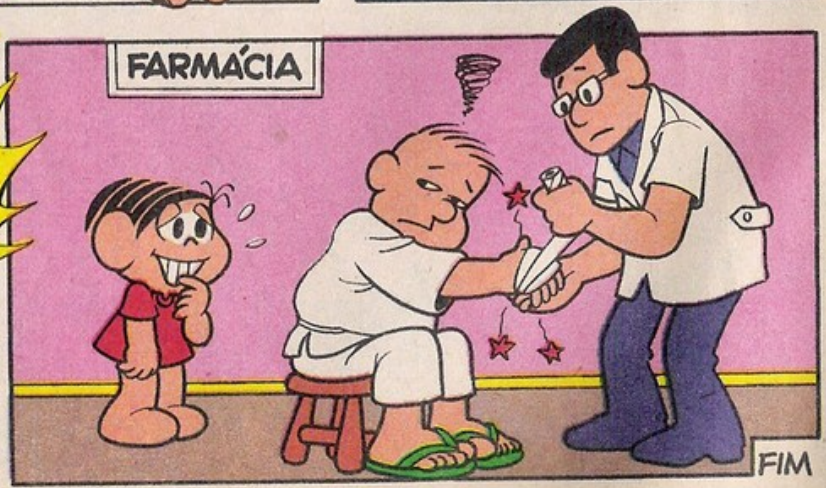
IÁÁÁÁÁ!


IÁÁÁÁÁ!

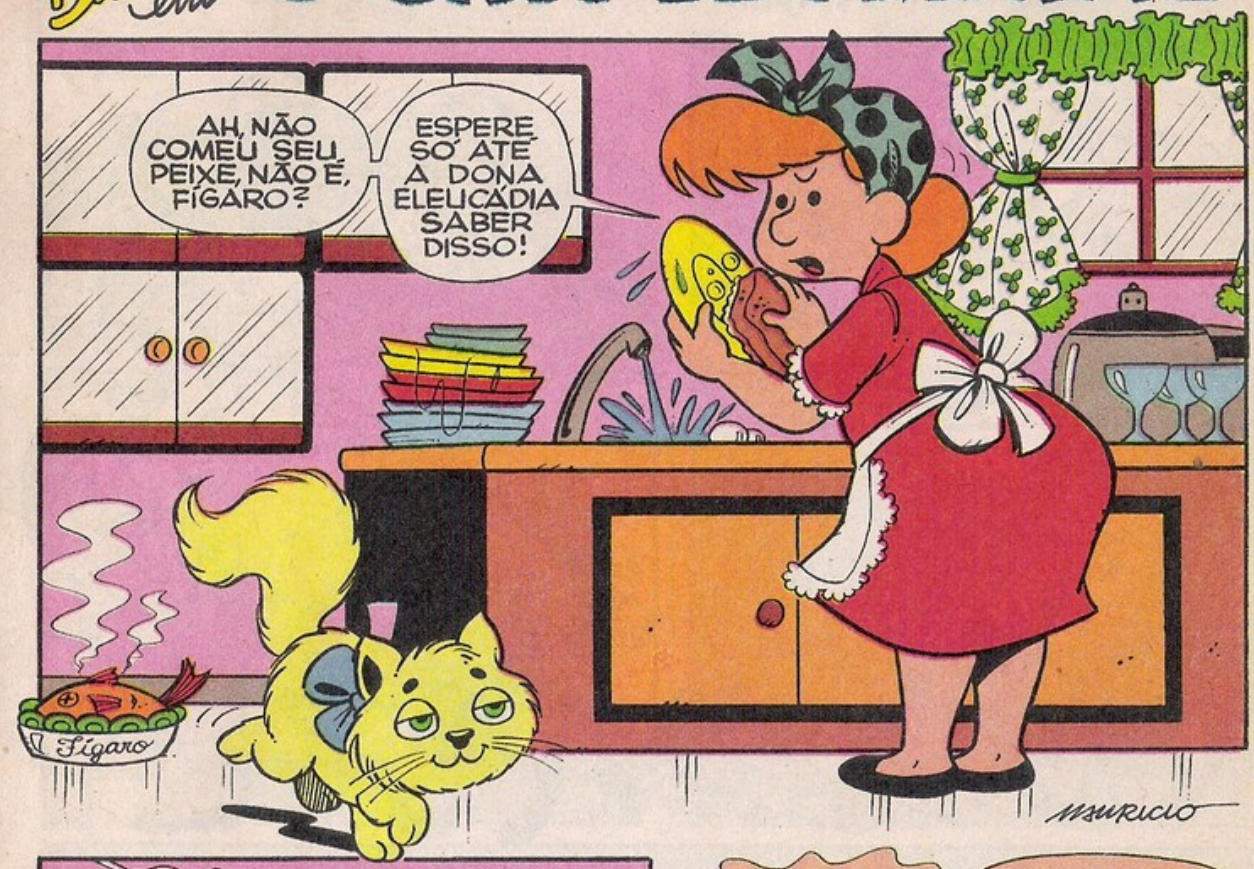

CARATÊ

OI, MÔNICA!
OI, MASSAO!

CRÉC


FARMÁCIA
FIM

Bidu em O GATO DE MADAME



UUÁÁÁÁ...
BOM DIA! EU TRABALHO NA LAVANDERIA, NÔ? E...
AH! A ROUPA TÁ NO QUARTINHO, AÍ DO LADO!
Z
À TARDE ESTARÁ PRONTO!
ARIGATÔ! IH, IH!
LAVANDERIA LÁPIDA
LAVAMOS LÁPIDO, NÔ?
BRRRRR

MIAAUUU!
UÊ? MÁQUINA TÁ FAZENDO BARULHO ESQUISITO!
!
MIAUU...
ORA, ORA! UM GATO TOMANDO BANHO DE GRAÇA!
CLIC
HUNF!
TUM
EI, ESPERE AÍ!
JANDERIA
DROGA! FUGIU!

(ARF! ARF!) QUE LOUCURA!
E O PIOR É QUE ELE ESQUECEU OS SAIS!

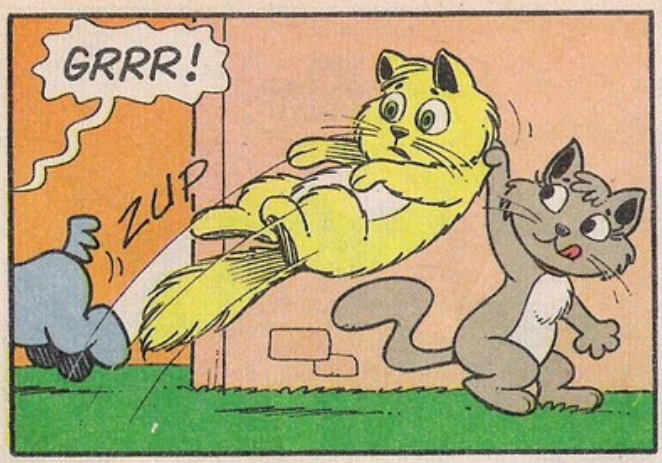
MAS... ENGRAÇADO! NUNCA ANDEI POR AQUI, NA RUA!
DÁ UMA SENSAÇÃO ESTRANHA!

OH! UM CACHORRO DE VERDADE!
LEMBRO-ME DE TER VISTO UM NUM DOS QUADROS DA MANSÃO!
HUNF...

OLÁ, AMIGO! ESTOU PERDIDO E...
GRRRR!

O QUE FOI? EU DISSE ALGUMA COISA QUE O TENHA OFENDIDO?
NÃO PRECISAVA TER DITO!

DETESTO GATOS!
GRRR!
MAS... POR QUÊ? VAMOS DIALOGAR...


GRRR!
ZUP

DIALOGAR COM UM CÃO? É LOUCO?
POR QUÊ? O QUE HÁ DE ERRADO EM QUERER FAZER AMIGOS?

VOCÊ É LOUCO, MESMO... OU VAI VER QUE NÃO É DESTE PLANETA!
OS CÃES SÃO NOSSOS INIMIGOS NATURAIS! ELES NOS DETESTAM GRATUITAMENTE!
QUE HORROR!

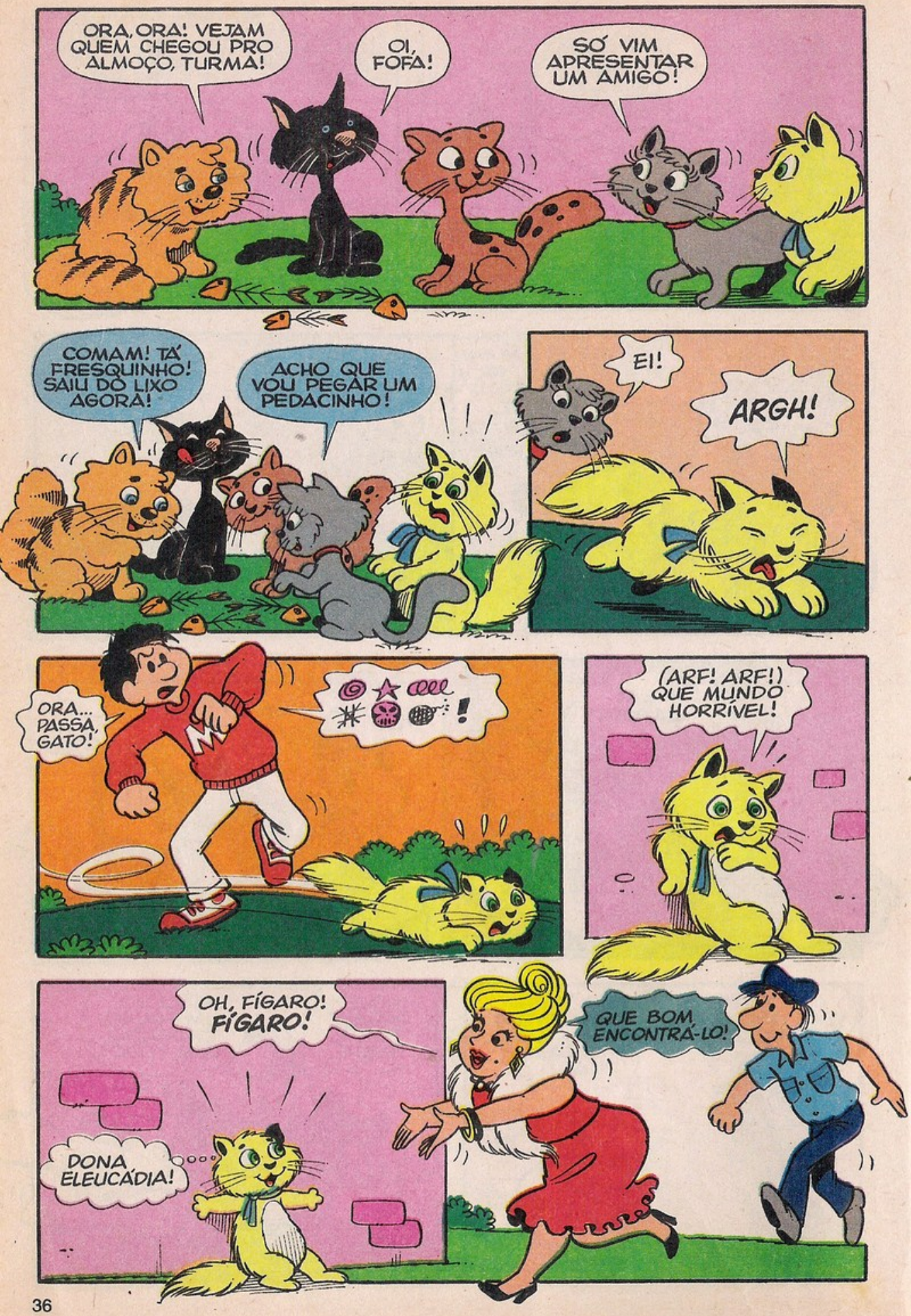
OBA! UM RATO!

DROGA! ESCAPOU!

PERDI O ALMOÇO DE HOJE!
ALMOÇO? (GLUP!)

O QUE HÁ? VOCÊ NÃO GOSTA DE RATOS?
NÃO TENHO NADA CONTRA! NUNCA ME FIZERAM MAL!

VOCÊ PARECE ESTAR TRISTE...
NÃO! SÓ UM POUCO CHOCADO COM TUDO!


ORA, ORA! VEJAM QUEM CHEGOU PRO ALMOÇO, TURMA!
OI, FOFA!
SÓ VIM APRESENTAR UM AMIGO!
COMAM! TÁ FRESQUINHO! SAIU DO LIXO AGORA!
ACHO QUE VOU PEGAR UM PEDACINHO!
EI!
ARGH!
ORA... PASSA, GATO!
(ARF! ARF!) QUE MUNDO HORRÍVEL!
OH, FÍGARO! FÍGARO!
DONA ELEUCÁDIA!
QUE BOM ENCONTRÁ-LO!

BOM... AGORA QUE VOCÊ JÁ TOMOU SEU BANHO, VAI JANTAR!
DEPOIS...
FOFA... ADIVINHA QUEM VEIO NOS VISITAR E TROUXE UM JANTARZÃO!
PAPAI NOEL!
NÃO! AQUELE SEU AMIGO!
FIM

MÔNICA

FANTASMAS EM DECADÊNCIA

MAURICIO

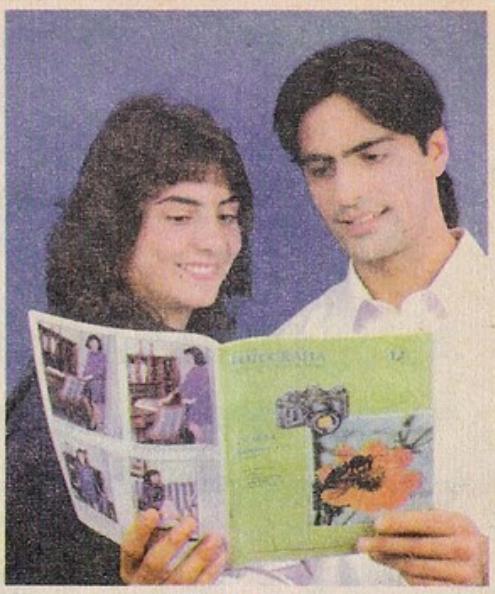
QUE TAL, EM VEZ DE ATACAR SÓ AQUI NO CEMITÉRIO... ATACAR TAMBÉM NAS CASAS?
MAS QUEM VAI NA SUA CASA?
NÃO NA MINHA! NA DOS OUTROS!
BOA!
VAMOS LÁ, AGORA MESMO!
Z
Z
BUUUU!
AAARG!
?

NÃO SEI, NÃO, MAS ISSO TÁ PARECENDO COISA DA TURMA!
GRRRRRR!
FORA DAQUI, SEUS BOBOCAS!
VOCÊ VIU O QUE ELA FEZ?
É! E AINDA NOS CHAMOU DE TOLOS!
NÃO PODEMOS DESISTIR ASSIM!
É! VAMOS MOSTRAR QUEM SOMOS!
1
HÃ?

QUE IMAGINAÇÃO, A DOS MENINOS!
PINTARAM UMA CARA NUM BALÃO DE BORRACHA!
ELES VÃO VER O QUE EU FAÇO...
UGH!
POM
UF! DROGA!
FRANGUEIRO!
SABE DE UMA COISA, ALCEU? ESTAMOS NO FIM!
NÃO ASSUSTAMOS NEM UMA CRIANÇA!
CHUIF!
ORA, NEM TUDO ESTÁ PERDIDO!
COMO NÃO? EU SÓ SEI FAZER ISSO NA VIDA, OU MELHOR, NA MORTE!

VOU DAR UM JEITO NESSA MENINA!
ESCUTE AQUI... TÁ PENSANDO O QUÊ? FICA AÍ, DESMORALIZANDO DOIS FANTASMAS TARIMBADOS...
QUE MENINA SEM CORAÇÃO!
NÃO ME FALTA ACONTECER MAIS NADA!
É! NEM A MIM!
AAAAAII!
VEM AÍ
ALMANAQUE DA mônica
FIM

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO



FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!

O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO	DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA			
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	CORTE E COSTURA	SILK-SCREEN	SUPLETIVO DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)	FOTOGRAFIA
MECÂNICA DE MOTOS	BELEZA DA MULHER	CALIGRAFIA	SUPLETIVO DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)	ELETRICIDADE
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	DESENHO ARQUITETÔNICO	TÉCNICAS DE VENDAS	AUXILIAR DE CONTABILIDADE	AGROPECUÁRIA
MECÂNICA GERAL	DESENHO DE MECÂNICA	SECRETARIADO MODERNO	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)
REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	TORNEIRO MECÂNICO	DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	ELETRÔNICA DIGITAL
JARDINAGEM	INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)	TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ	INGLÊS	VIOLÃO

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.

Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.

Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom abaixo.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS ENSINO A DISTÂNCIA

NAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA IZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

corte aqui

ALMO51 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome:_____

Rua:_____ Nº:_____

CEP:_____ Bairro:_____ Cx. Postal:_____

Cidade:_____ Estado:_____

CASAS ANDRÉ LUIZ

Quase meio século de serviços

As crianças são o futuro de uma nação. Mas nem todas têm as mesmas condições. Muitas delas dependem de ajuda.

Você pode fazê-las mais felizes.

As crianças das Casas André Luiz são deficientes mentais e contam com você. Colabore com elas.

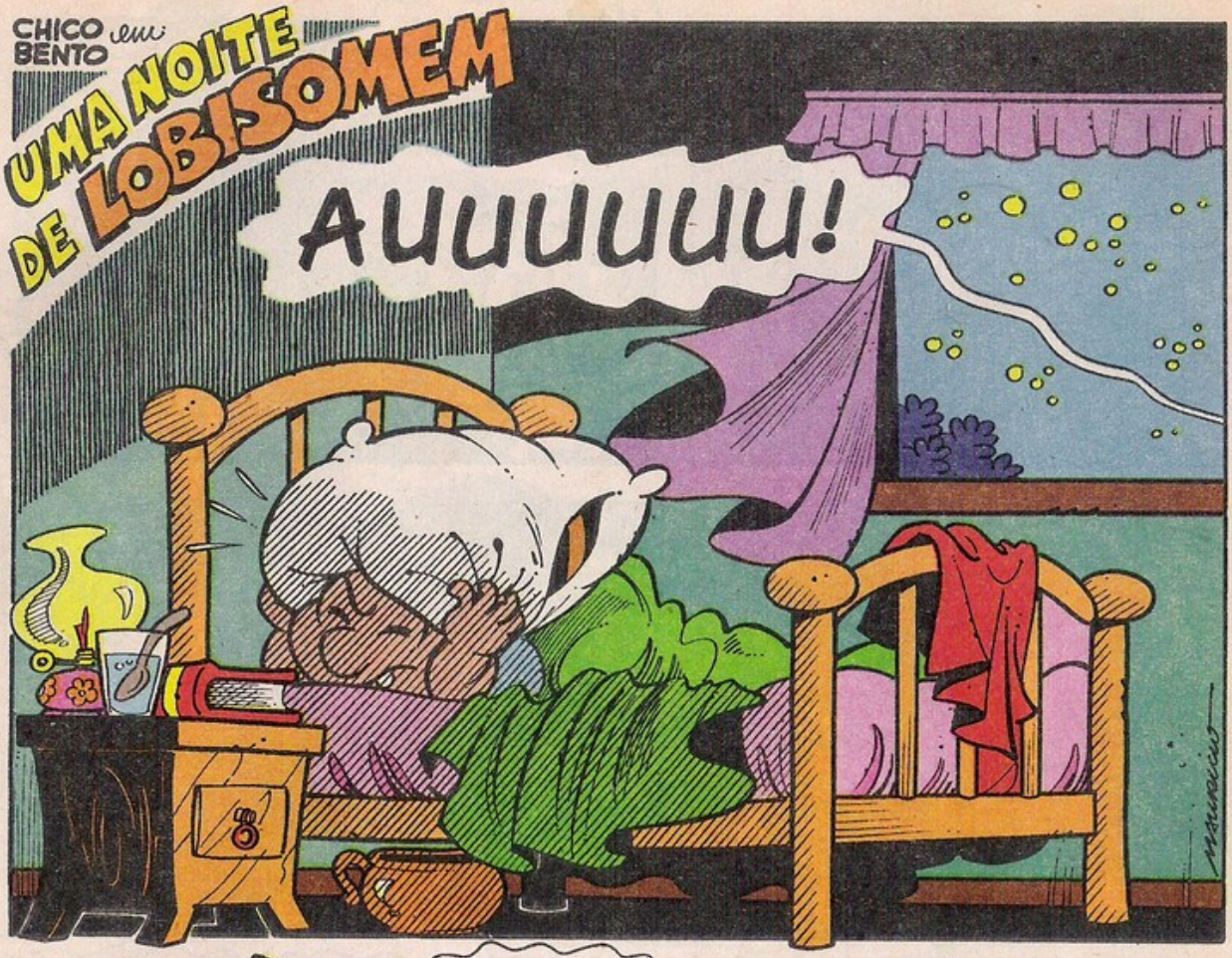
1966 - © MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

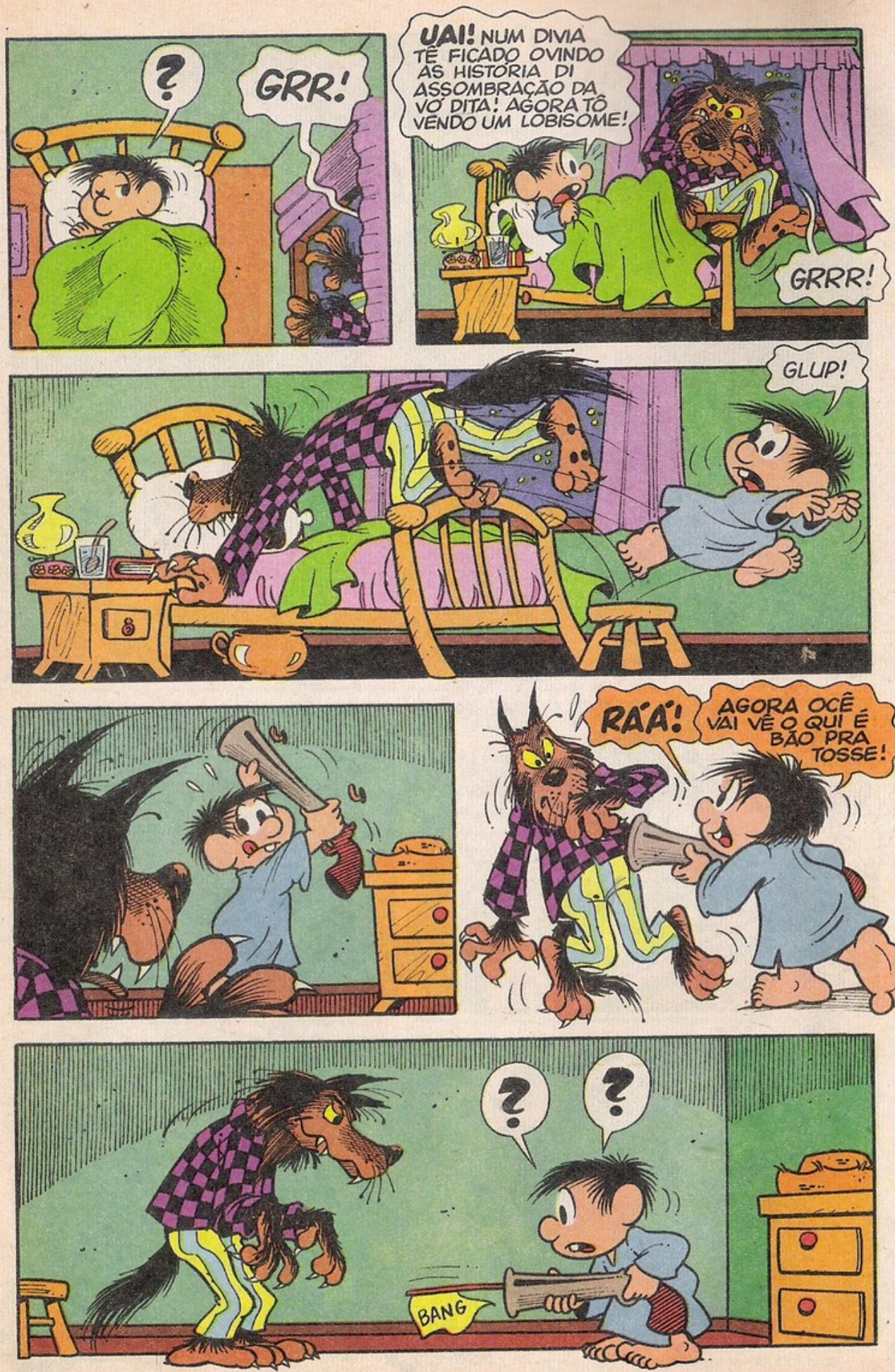
Doações

Conta Bancária: Bradesco nº 50.000-3
Agência 0155-4 - V. Galvão - Guarulhos - SP
Maiores Informações: (011) 209.7733 ramais 208/209/210

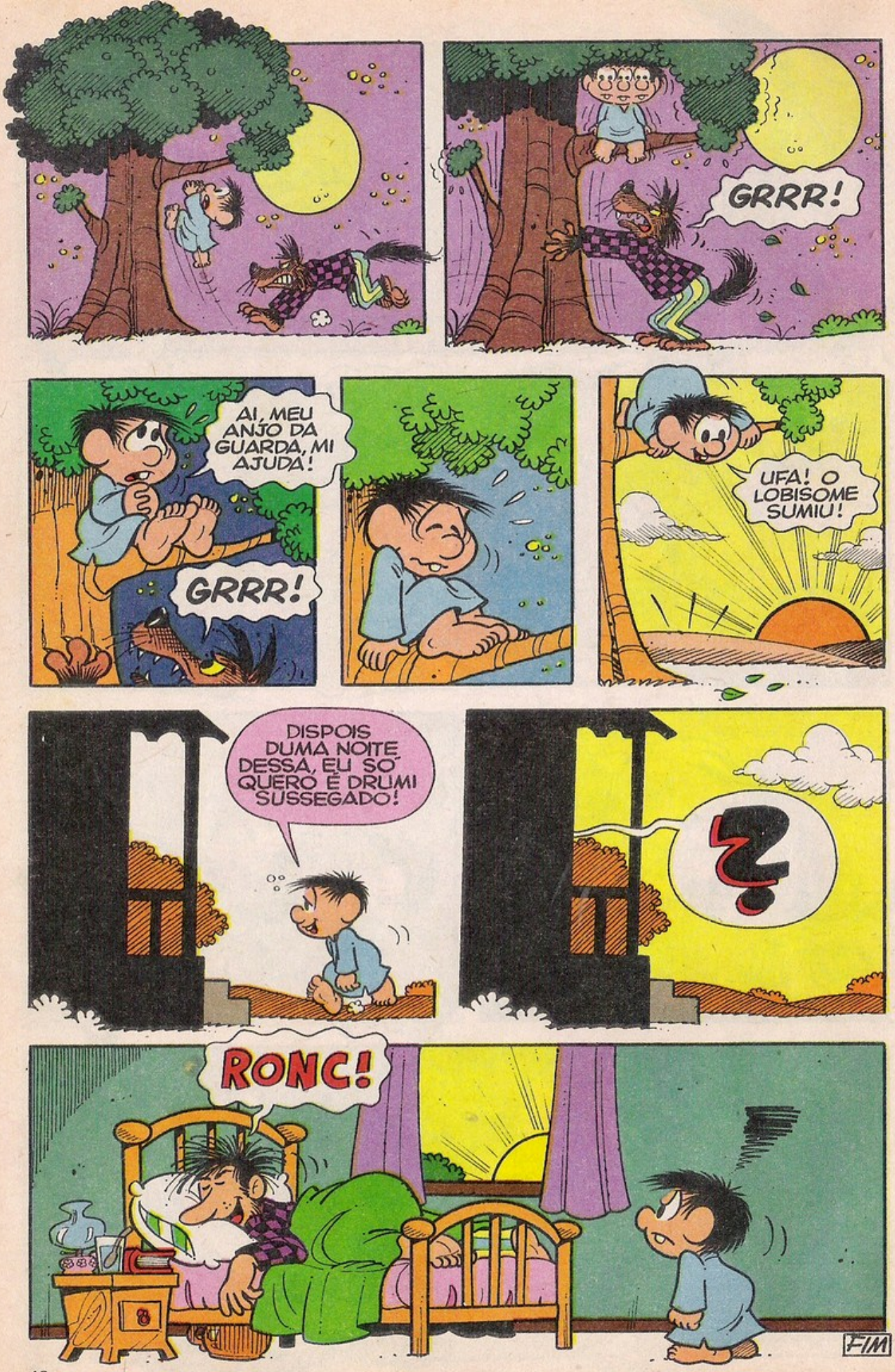
CHICO BENTO em

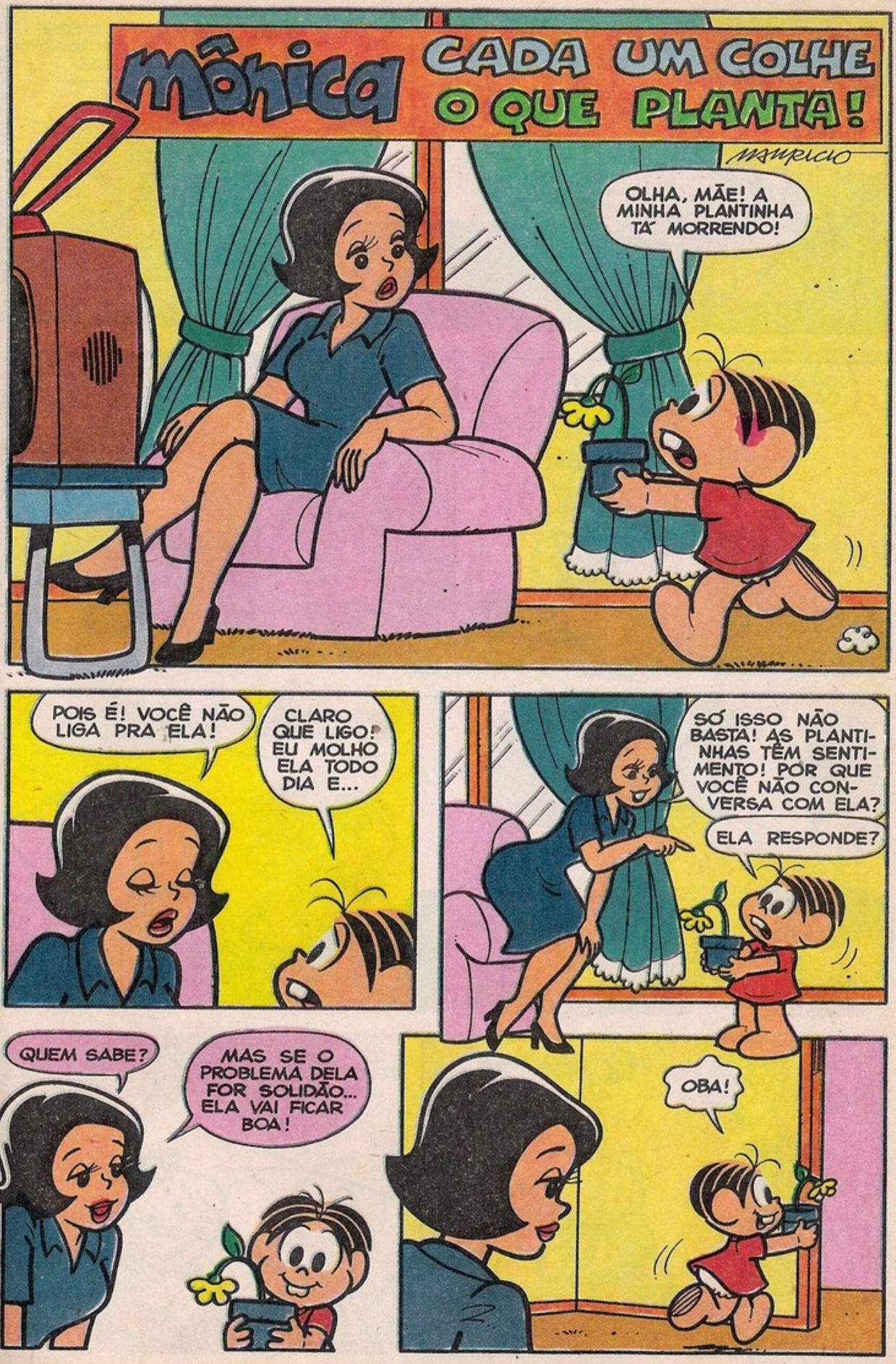
UMA NOITE DE LOBISOMEM

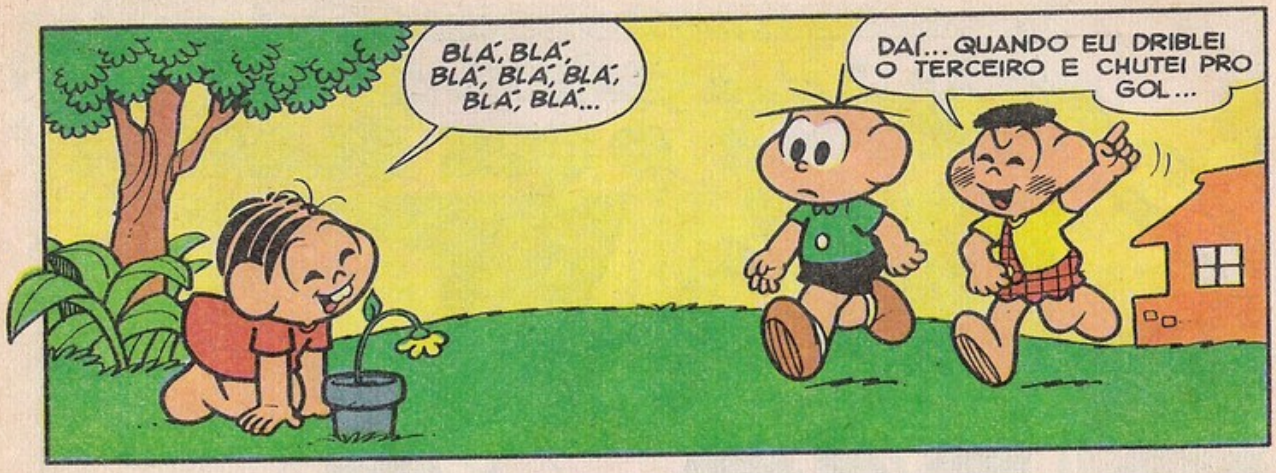



?
GRR!
UAI! NUM DIVIA TÊ FICADO OVINDO AS HISTÓRIA DI ASSOMBRAÇÃO DA VÓ DITA! AGORA TÔ VENDO UM LOBISOME!
GRRR!
GLUP!
RÁÁ!
AGORA OCÊ VAI VÊ O QUI É BÃO PRA TOSSE!
?
?
BANG

TÓIM
GRRR!
VAI BUSCÁ, TOTÓ!
ZUP


GRRR!
AI, MEU ANJO DA GUARDA, MI AJUDA!
GRRR!
UFA! O LOBISOME SUMIU!
DISPOIS DUMA NOITE DESSA, EU SÓ QUERO É DRUMI SUSSEGADO!
?
RONC!
FIM


Mônica
CADA UM COLHE O QUE PLANTA!
MAURICIO
OLHA, MÃE! A MINHA PLANTINHA TÁ MORRENDO!
POIS É! VOCÊ NÃO LIGA PRA ELA!
CLARO QUE LIGO! EU MOLHO ELA TODO DIA E...
SÓ ISSO NÃO BASTA! AS PLANTINHAS TÊM SENTIMENTO! POR QUE VOCÊ NÃO CONVERSA COM ELA?
ELA RESPONDE?
QUEM SABE?
MAS SE O PROBLEMA DELA FOR SOLIDÃO... ELA VAI FICAR BOA!
OBA!


BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
DAÍ... QUANDO EU DRIBLEI O TERCEIRO E CHUTEI PRO GOL...

QUIETO, CASCÃO!
POXA... JUSTO NA HORA QUE EU IA MARCAR O GOL...

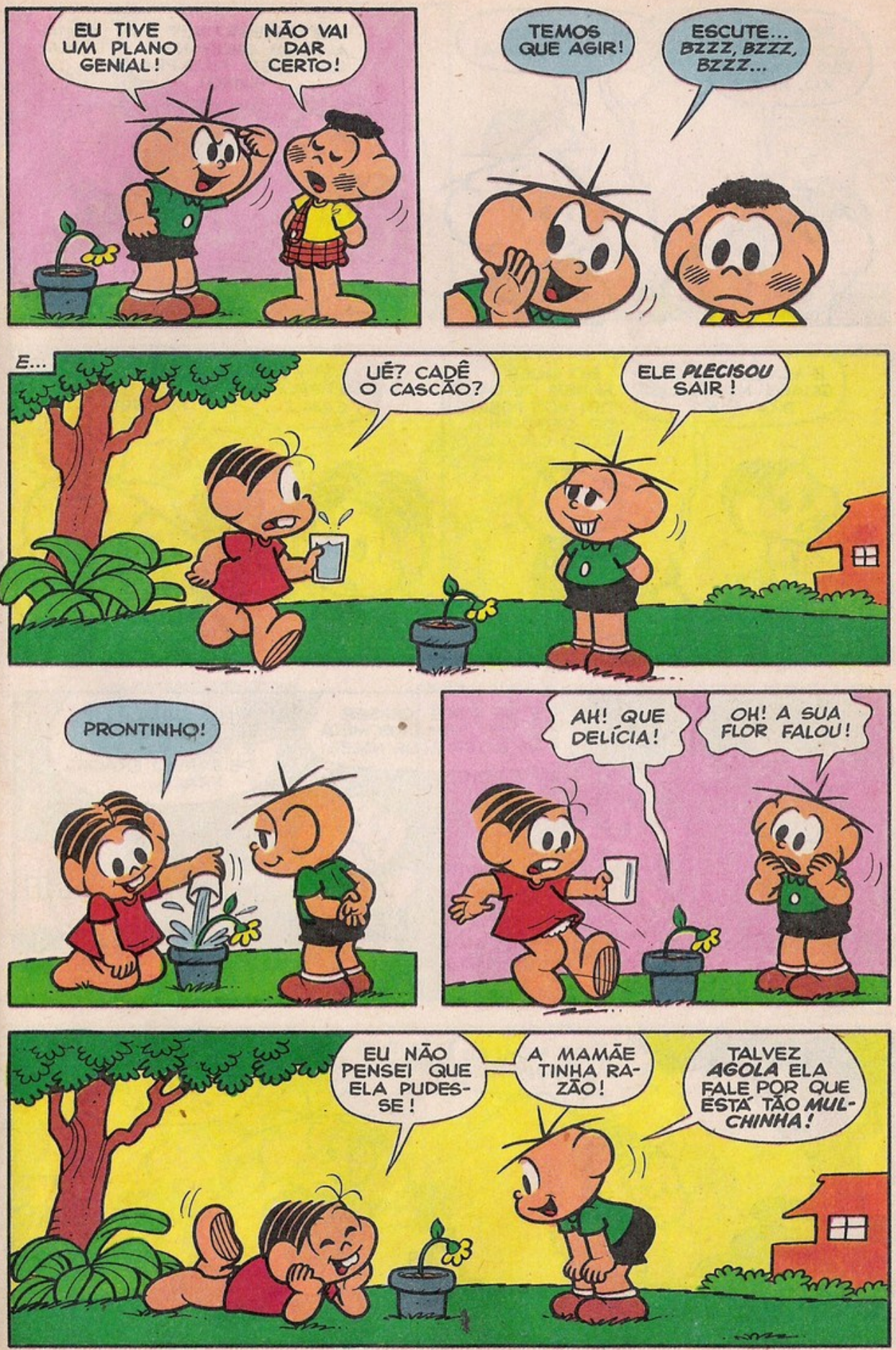
OI, MÔNICA! FALANDO COM A PLANTA?
OI!
TÁ MALUCA?

NÃO ESTOU MALUCA!
É QUE A MAMÃE FALOU QUE A MINHA PLANTA PRECISA DE COMPANHIA, ALGUÉM PRA CONVERSAR, SENÃO ELA MORRE!

COITADINHA... TÁ TÃO SEQUINHA...
E AINDA TEM QUE AGÜENTAR CONVERSA FIADA!

VOU BUSCAR UM POUCO D'ÁGUA!
NÃO! NÃO FAÇA ISSO COM A COITADA!

CALA A BOCA, CASCÃO!
MAS ELA VAI MOLHAR A COITADA!

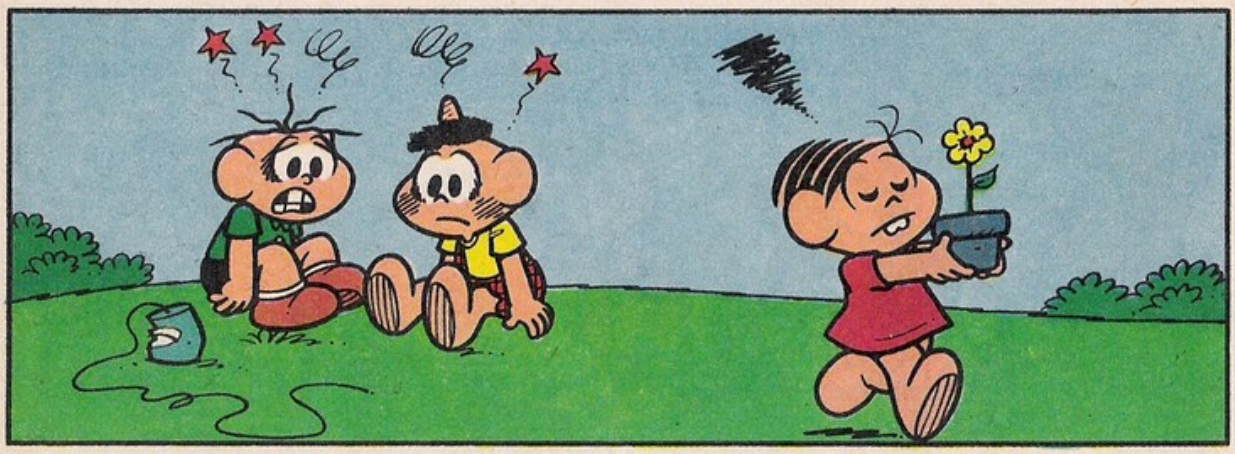

EU TIVE UM PLANO GENIAL!
NÃO VAI DAR CERTO!
TEMOS QUE AGIR!
ESCUTE... BZZZ, BZZZ, BZZZ...
E...
UÊ? CADÊ O CASCÃO?
ELE PLECISOU SAIR!
PRONTINHO!
AH! QUE DELÍCIA!
OH! A SUA FLOR FALOU!
EU NÃO PENSEI QUE ELA PUDESSE!
A MAMÃE TINHA RAZÃO!
TALVEZ AGOLA ELA FALE POR QUE ESTÁ TÃO MULCHINHA!

POR QUE VOCÊ ESTÁ TÃO BOROCOXÔ, HEIN?
AH, EU ESTOU MUITO TRISTINHA!
EU DETESTO VER ALGUÉM CHORANDO, QUE LOGO FICO PRA BAIXO!
COITADINHA!
E VOCÊ, MÔNICA? QUASE NUNCA LIGA PRA MIM!
SÓ QUER SABER DE BATER NOS POBRES DO CEBOLINHA E DO CASCÃO!
MAS ELES ME PROVOCAM...
SÓ QUE ELES SÃO FRAQUINHOS!
E SE VOCÊ QUISER ME VER BEM... PROMETA NÃO BATER MAIS NELES!
VOCÊ SABE QUE EU SOU SENSÍVEL... E ISSO VAI ME DEIXANDO FRACA... FRACA...
TÁ BEM! EU PROMETO!
ATÉ QUE ESSA SUA PLANTINHA É LEGAL, DENTUÇONA!

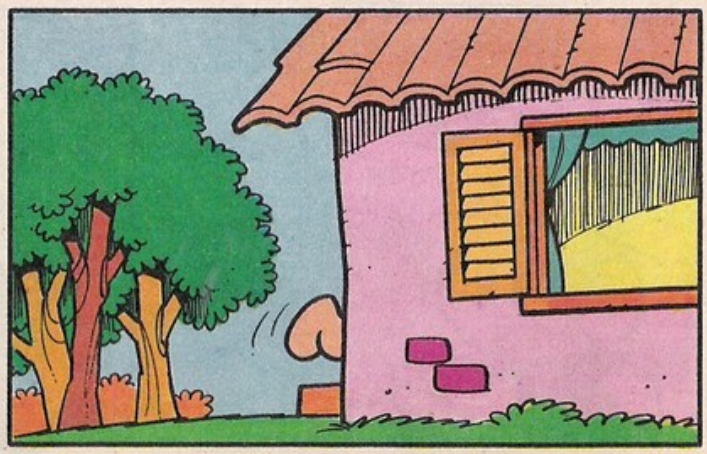
CEBOLINHA, GRRRRR...
NÃO, MÔNICA!
ESTÁ BEM!
BAIXINHA, GOLDUCHA, DENTUÇA! IH, IH, IH!
O QUE EU NÃO FAÇO POR VOCÊ?
Ô BOBONA! DENTES DE ABLIDOR DE LATA!
E MAIS! ELA TEM CARA DE BOLACHA, OS OLHOS ESBUGALHADOS, ORELHAS DE ELEFANTE...
CASCÃO, O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?
TAMBÉM QUERO ME DIVERTIR!
!

O VELHO TRUQUE DO TELEFONE DE FIO, NÊ?

TUM POF



EPA! VOCÊ FICOU BOA!



IH, IH, IH! NUNCA ME DIVERTI TANTO!
FIM

3D VIRTUAL DA TURMA DA MÔNICA EM ALEMÃO

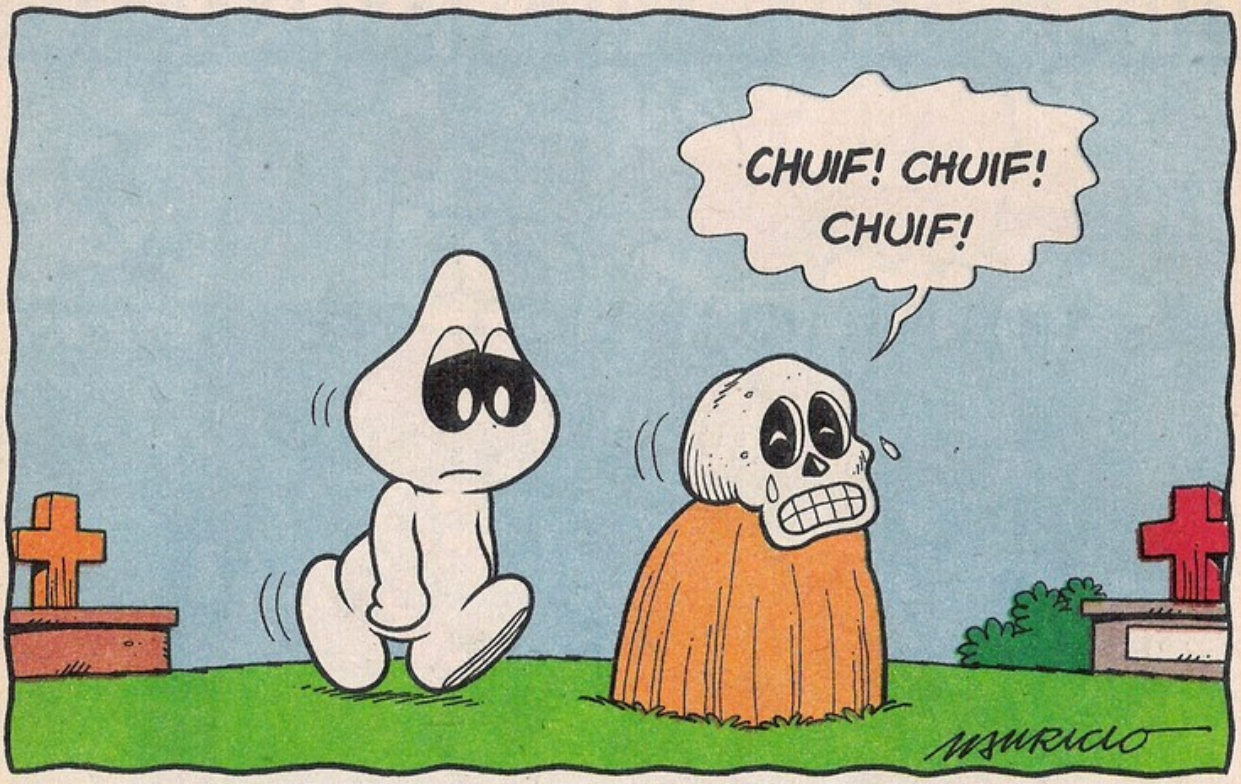
BASTEI VERLAG
SCHEIDTBACHSTRASSE, 23-31
D-51469 BERGISCH - GLADBACH GERMANY

© MAURICIO DE SOUSA PROD. © 3D VIRTUAL

A editora BASTEI, da Alemanha, lançou o álbum Nº 1 de "3D VIRTUAL" da Turma da Mônica, com uma tiragem de 80 mil exemplares, para distribuição em todos os países e partes do mundo onde se fala o alemão.

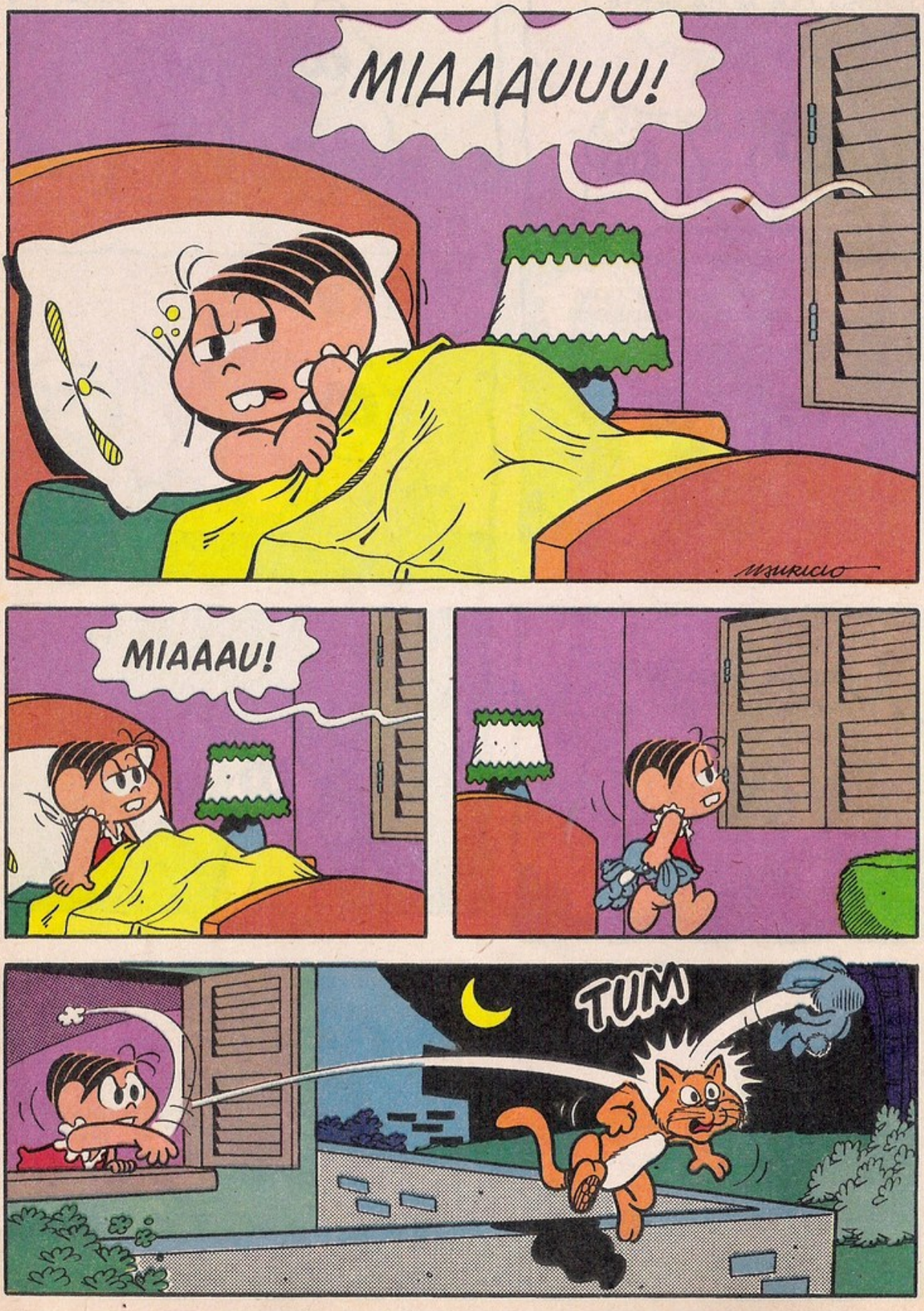
O álbum é o primeiro de uma série de publicações contratadas no exterior com os Estúdios Mauricio de Sousa.

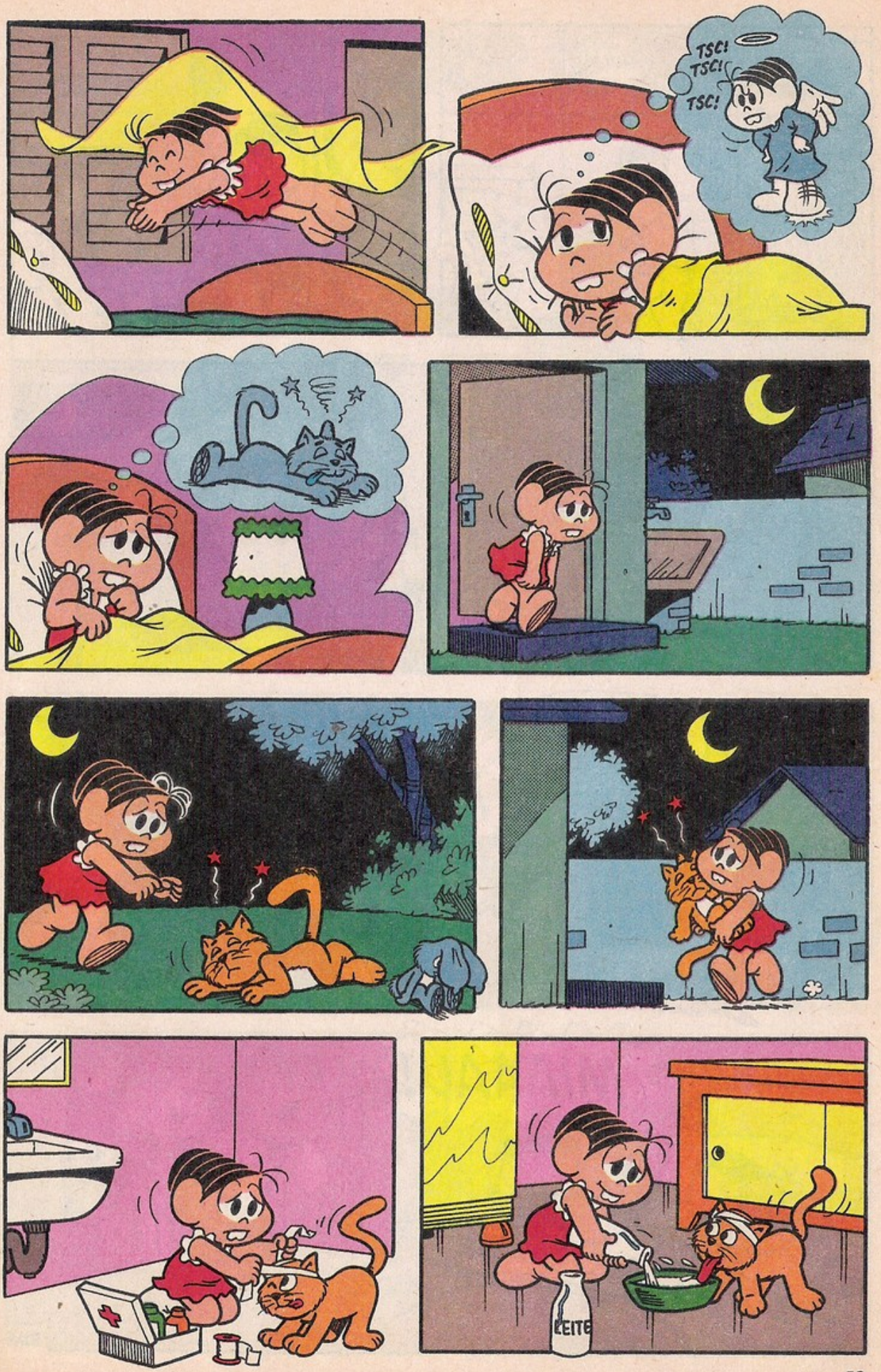
PENADINHO em UMA BOA CAUSA



PODERIA ENFRENTAR ESSA ONDA DE ASSALTOS, A INFLAÇÃO, A POLUIÇÃO... AH, EU FARIA TANTA COISA QUE MUITA GENTE NÃO FAZ...
JÁ QUE É ASSIM... EU EMPRESTO MEU CORPO!
JURA?
VOCÊ ESTÁ PRESTANDO UM GRANDE FAVOR AO MUNDO!
LÁ VAI UM GRANDE CORAÇÃO!
FIM

MÔNICA em: ATIREI UM COELHO NO GATO-TO...

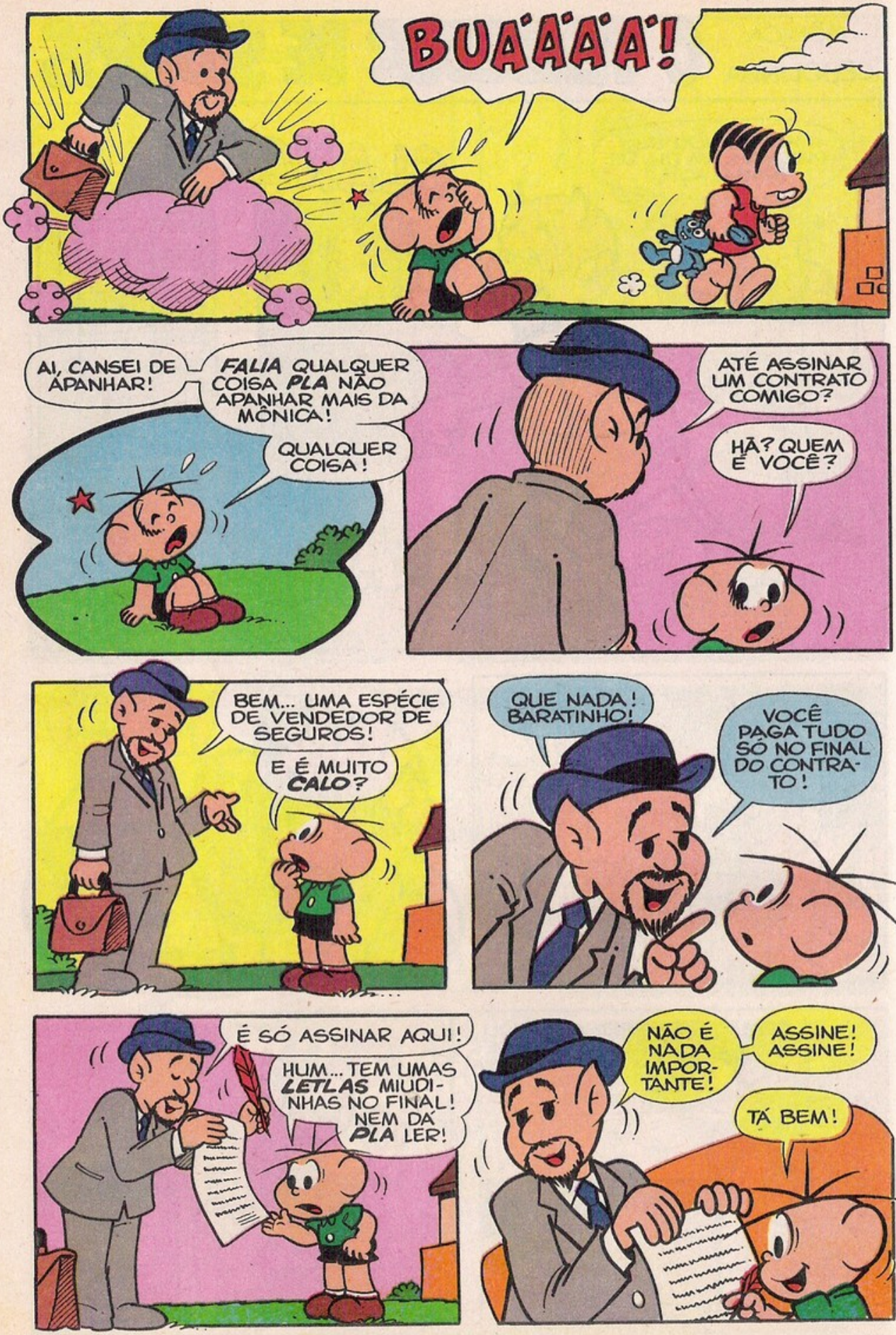



TSC!
TSC!
TSC!
LEITE

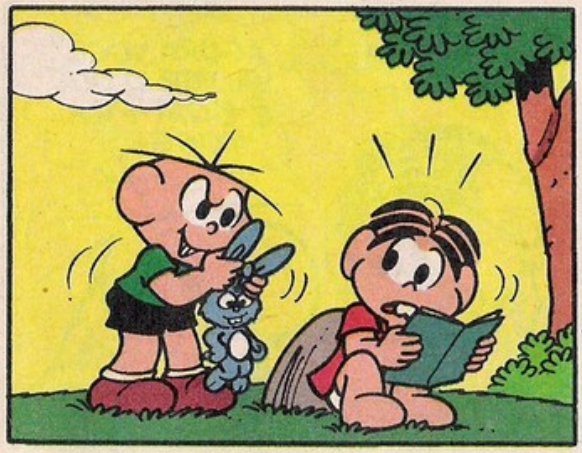
HUM!
MIAAAU!
FIM

MÔNICA & CEBOLINHA

O VENDEDOR DE SEGUROS


BUAÄÄÄÄ!
AI, CANSEI DE APANHAR!
FALIA QUALQUER COISA PLA NÃO APANHAR MAIS DA MÔNICA!
QUALQUER COISA!
ATÉ ASSINAR UM CONTRATO COMIGO?
HÃ? QUEM É VOCÊ?
BEM... UMA ESPÉCIE DE VENDEDOR DE SEGUROS!
E É MUITO CALO?
QUE NADA! BARATINHO!
VOCÊ PAGA TUDO SÓ NO FINAL DO CONTRATO!
É SÓ ASSINAR AQUI!
HUM... TEM UMAS LETLAS MIUDINHAS NO FINAL! NEM DÁ PLA LER!
NÃO É NADA IMPORTANTE!
ASSINE! ASSINE!
TÁ BEM!

CONSEGUI!
AGORA QUE EU TENHO UM SEGUNDO CONTRA A MÔNICA, VOU APROVEITAR!



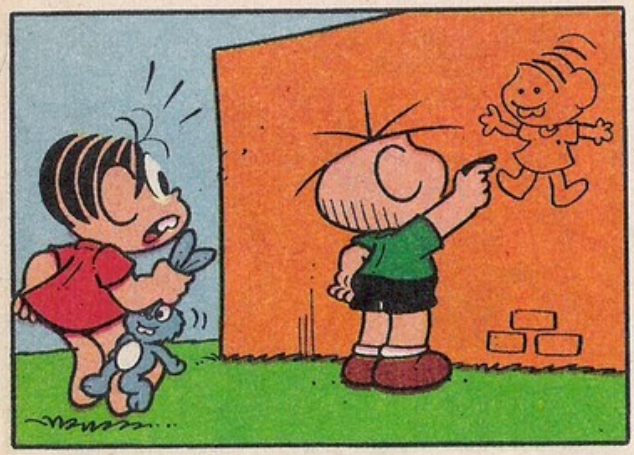
MOLEQUE DANADO!
ISSO NÃO FICA ASSIM!

ESPERE UM POUCO, GAROTA!
NÃO PODE BATER NO MEU PROTEGIDO!
MAS ELE DEU UM NÓ NAS ORELHAS DO MEU COELHINHO!

E DAÍ?
ELE PODE APRONTAR O QUE QUISER! PRA BATER NELE, TEM QUE PASSAR POR CIMA DE MIM!
AH, É?

POU

AI! AI! UI! ALGUÉM ANOTOU A PLACA DA MENININHA?
BANDIDO DO CEBOLINHA!
FUGIU ENQUANTO EU BRIGAVA!

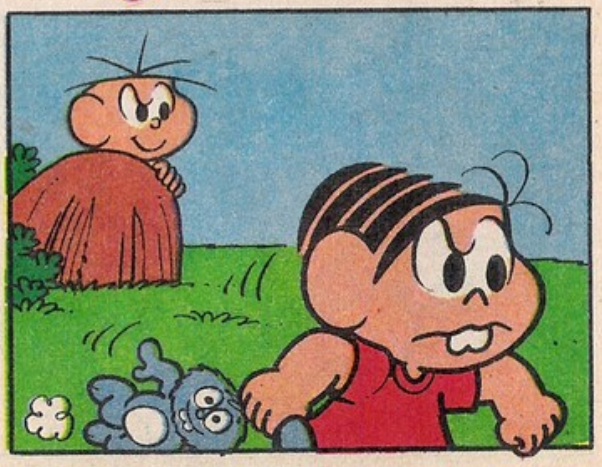


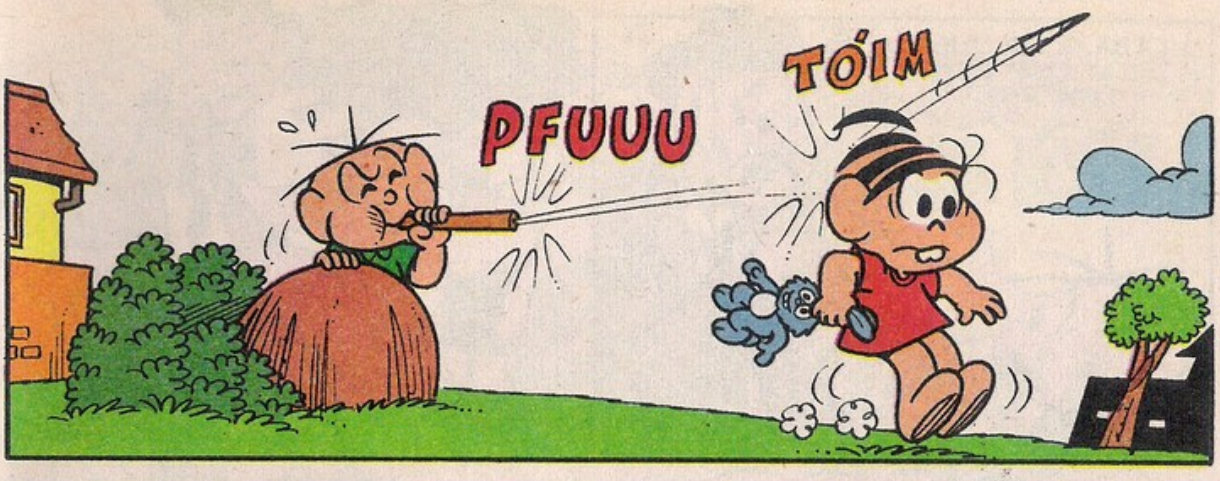
CEBOLINHA!
AGORA VOCÊ VAI VER O QUE É BOM PRA TOSSE!

BOM PRA TOSSE É XAROPE!
E EU JÁ DISSE QUE, PRA BATER NO MEU PROTEGIDO, TEM QUE BRIGAR COMIGO E...

POU

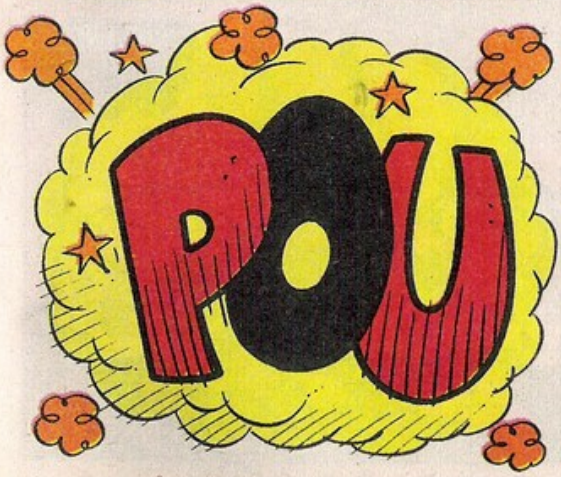
UUUI! E EU QUE PENSEI QUE ESTA MISSÃO FOSSE FÁCIL!




PFUUU
TÓIM

A MÔNICA É DENTUÇA!
A MÔNICA É DENTUÇA!
GRRR!

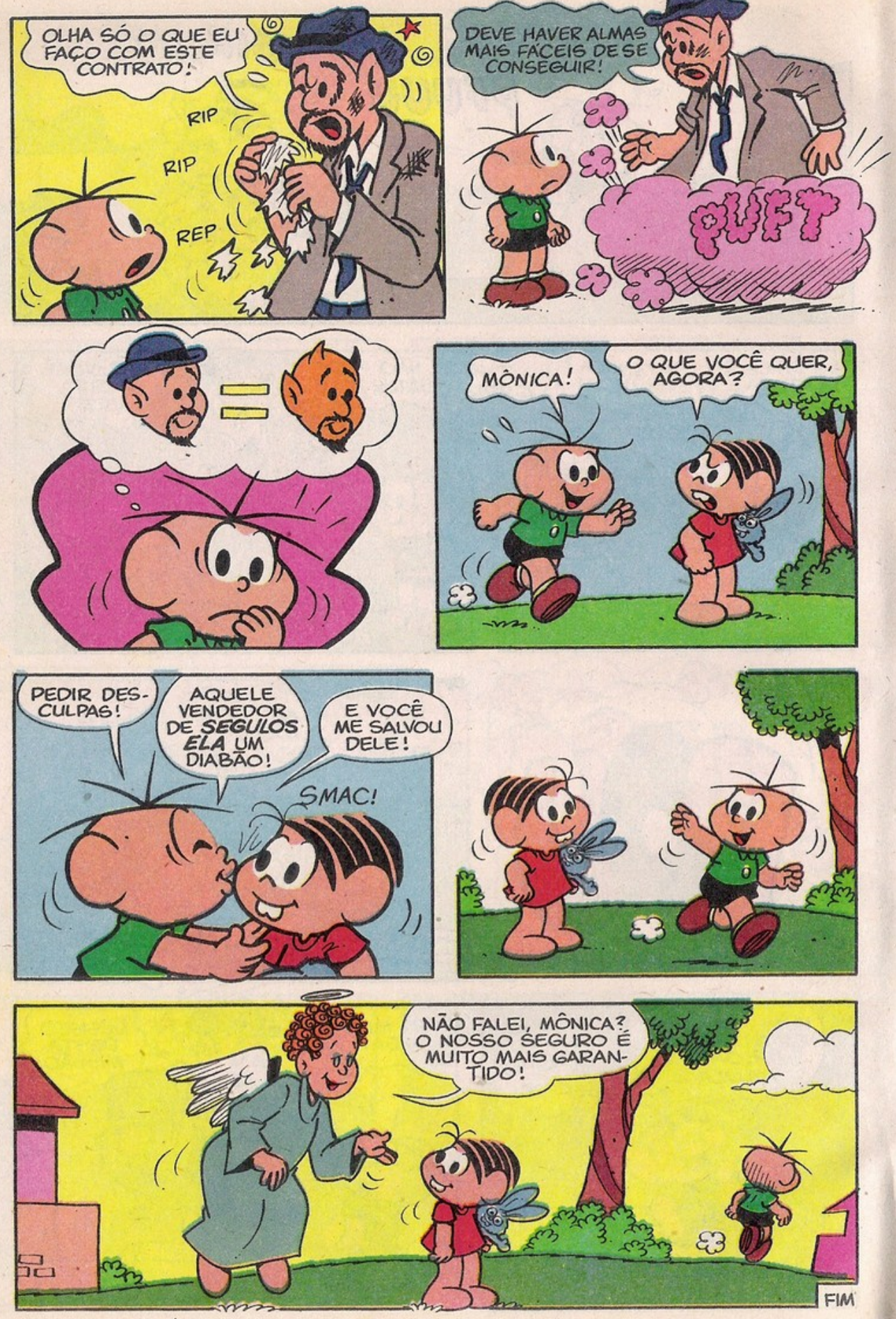
NÃO PODE BATER NELE!
NÃO! VOCÊ OUTRA VEZ?


POU

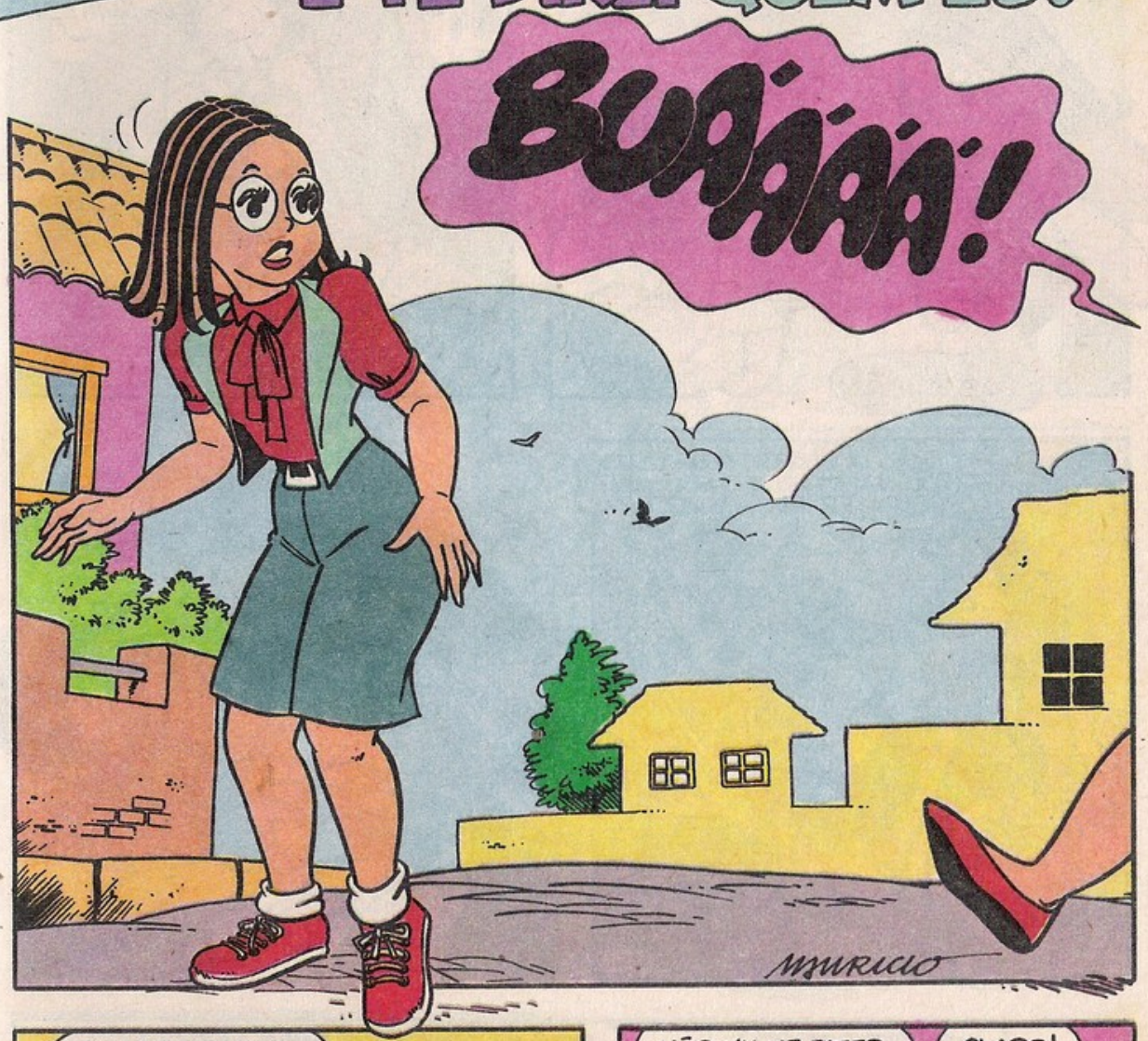
AAI! ESSE DOEU!

HUM... DEIXE-ME VER O QUE VOU APLONTAR AGOLA...
ESPERE!

PRA MIM, CHEGA!
DESISTO DESTA MISSÃO!


OLHA SÓ O QUE EU FAÇO COM ESTE CONTRATO!
RIP
RIP
REP
DEVE HAVER ALMAS MAIS FÁCEIS DE SE CONSEGUIR!
PUFT
MÔNICA!
O QUE VOCÊ QUER, AGORA?
PEDIR DES-CULPAS!
AQUELE VENDEDOR DE SEGULOS ELA UM DIABÃO!
E VOCÊ ME SALVOU DELE!
SMAC!
NÃO FALEI, MÔNICA? O NOSSO SEGURO É MUITO MAIS GARANTIDO!
FIM

PIPA em DIZE-ME O TEU SIGNO E TE DIREI QUEM ÉS!



AQUELE BANDIDO! TRAIDOR! MULHERENGO! DUAS CARAS! ME ILUDINDO ESSE TEMPO TODO!
POBREZINHA!

MAS O QUE ELE FEZ? SAIU COM OUTRA GAROTA? PEGOU ELE NO FLAGRA?
AINDA NÃO! SNIF!

MAS IA PEGAR! MAIS CEDO OU MAIS TARDE, O SEU MAU CARÁTER IRIA APARECER, E AÍ...
COMO VOCÊ SABE?

TÁ TUDO AQUI NESTE LIVRO!
HÃ?

HO-HORÓSCOPO?
POIS É! GRAÇAS A ESSE LIVRO, FIQUEI SABENDO COMO É A PERSONALIDADE DOS NATIVOS DE CADA SIGNO!
E O ZECÃO... AQUELE BANDIDO... É DE GÊMEOS!
HORÓSCOPO

OLHA... "GÊMEOS... OS NATIVOS DESTE SIGNO SÃO VERSÁTEIS, MAS VOLÚVEIS, INCAPAZES DE SE LIGAR A UM ÚNICO AMOR! ALGUNS SÃO VERDADEIROS *DON JUANS!*" VIU?
HORÓSCOPO
COMO EU, UMA MEIGA E AMOROSA GAROTA DE CARANGUEJO, PODERIA SUPORTAR AQUELE DESCARADO?
VOCÊ ESTÁ EXAGERANDO! NEM TODOS SÃO ASSIM!
SE QUER UM CONSELHO DE AMIGA, EU ACHO QUE...
AMIGA?!
VOCÊ É DE AQUÁRIO, TINA, E OS AQUARIANOS NÃO SE INTERESSAM POR PESSOAS ISOLADAS, APENAS PELA COMUNIDADE!
O QUÊ?!
COMO PODE DIZER ISSO?
VOCÊ APENAS *PENSA* QUE É MINHA AMIGA, MAS NO FUNDO QUER SÓ ME TESTAR... COMO UMA COBAIA!
AH, É! POIS DIGO MAIS... CUIDADO COM O SEU NAMORADO! ELE É DE PEIXES... MUITO INSEGURO! NÃO DÁ FUTURO!
ORA!

OI, GAROTAS! QUAIS SÃO AS NOVAS?
OI, ROLO!

A PIPA, AQUI, ESTÁ BITOLADA EM ASTROLOGIA!
VERDADE?!

O QUE DIZ AÍ SOBRE O MEU SIGNO?
HUM! PELA JUBA, VOCÊ É LEÃO!
MUITO VAIDOSO E SUSCETÍVEL!
UM EGOÍSTA NATO!

O QUÊ?! OFENSA NÃO, HEIN?
E AINDA NÃO LI TUDO!

POIS, PRA MIM, CHEGA!
A SUA ATITUDE SÓ COMPROVA O QUE EU JÁ SABIA!
Ô PIPA! ESTÁ VENDO?

SE CONTINUAR ASSIM, VAI PERDER TODOS OS AMIGOS!
AMIGOS?! ESTE LIVRO ME ABRIU OS OLHOS, TINA!

HOJE EU SEI, POR EXEMPLO, QUE O TAVINHO É UM INTERESSEIRO... É CAPRICÓRNIO!

E A ROSANA, ENTÃO, É FOGO! NAMORADEIRA, ESTOURADA, CIUMENTA! É ESCORPIÃO!

ISSO SEM FALAR NA OLGA, DE SAGITÁRIO! UMA DESLIGADA! E NO JÚLIO, DE TOURO! TEIMOSÍSSIMO!
E NO RONALDO, DE ÁRIES, UM...

CHEGA! CHEGA!

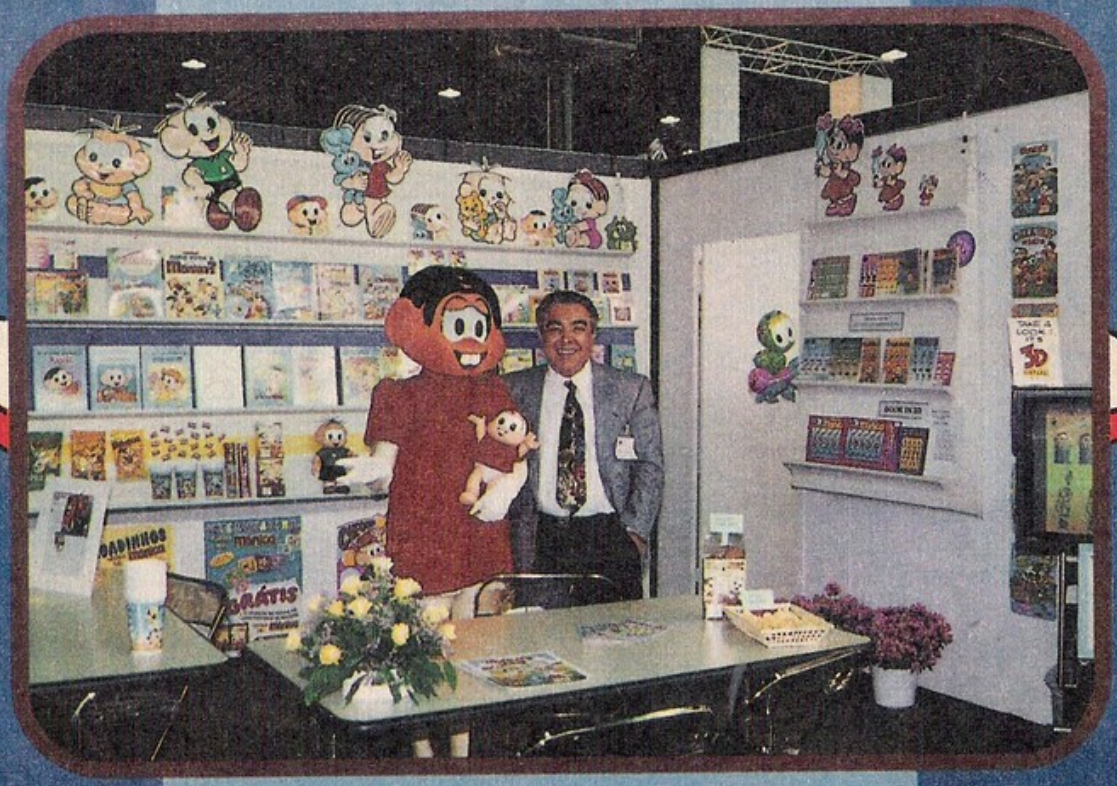
VOCÊ ESTÁ VENDO SÓ O LADO PIOR DOS SIGNOS!
ALÉM DO MAIS, HÁ MUITAS OUTRAS INFLUÊNCIAS... O ASCENDENTE!

VOCÊ DESMANCHOU COM O ZECÃO À TOA! ELE É UM ÓTIMO RAPAZ!
VO-VOCÊ ACHA?

PIPA! PIPA!
PROCUREI POR VOCÊ A TARDE TODA!!
ZECÃO?!
VOCÊ TEM QUE VOLTAR COMIGO!
POR FAVOR!
MAS, ZECÃO, OS NOSSOS SIGNOS...
QUE NADA! O MEU SIGNO ASCENDENTE É LIBRA! ISSO AMENIZA OS DEFEITOS DE GÊMEOS!
OH!
QUE LEGAL! ISSO QUER DIZER QUE ESSE LIVRO NÃO É TÃO BOM ASSIM!
CLARO QUE NÃO!

FIQUE COM ELE, TINA!
PRECISO ESTUDAR MAIS A FUNDO ANTES DE JULGAR AS PESSOAS!
HORÓSCOPO
OH, ZECÃOZINHO... ME DESCULPA?
CLARO!
ESSA PIPA!
LIVRARIA
AQUI! HORÓSCOPO CHINÊS
HORÓSCOPO CHINÊS
O QUÊ?! ENTÃO VOCÊ É DO SIGNO DO MACACO?
DICIONÁRIO
VIVA BEM
VIVA MELHOR
BEST-SELLERS
ORA, SEU... SEU BANDIDO SERELEPE, SEM-VERGONHA!
FIM

MÔNICA NA FEIRA DO LIVRO INFANTIL DE BOLONHA



As publicações brasileiras da Turma da Mônica estiveram bem representadas na última Feira do Livro Infantil em Bolonha, na Itália. O Stand montado pela Mauricio de Sousa Produções foi um dos mais movimentados. E, para receber editores e compradores do mundo inteiro, lá estavam o Mauricio de Sousa e a própria Mônica.

© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

MÔNICA em INJEÇÃO, NÃO!

CEBOLINHA! CEBOLINHA! VOCÊ NÃO SABE DA ÚLTIMA!

SEI, SIM! É DO PAPAGAIO QUE...
NÃO! É DA MÔNICA!

VOCÊ SABIA QUE AQUELA FORTUDA TEM MEDO DE INJEÇÃO?

IH, IH, IH! NÃO É ENGRAÇADO?
HUM...

XIII! EU CONHEÇO ESSA CARA!
TIVE UMA IDÉIA GENIAL!

BOM... PRECISO IR ANDANDO!
TÁ NA HORA DO MEU BANHO!

ESSA FOI A PIOR DESCULPA QUE VOCÊ JÁ DEU!
DESTA VEZ A GENTE DELOTA A MÔNICA!

AH, NÃO! TODA VEZ VOCÊ DIZ ISSO!
MAS, DESTA VEZ, NÃO PODE FALHAR!

O PLANO É O SEGUINTE... BZZ... BZZ... BZZ...

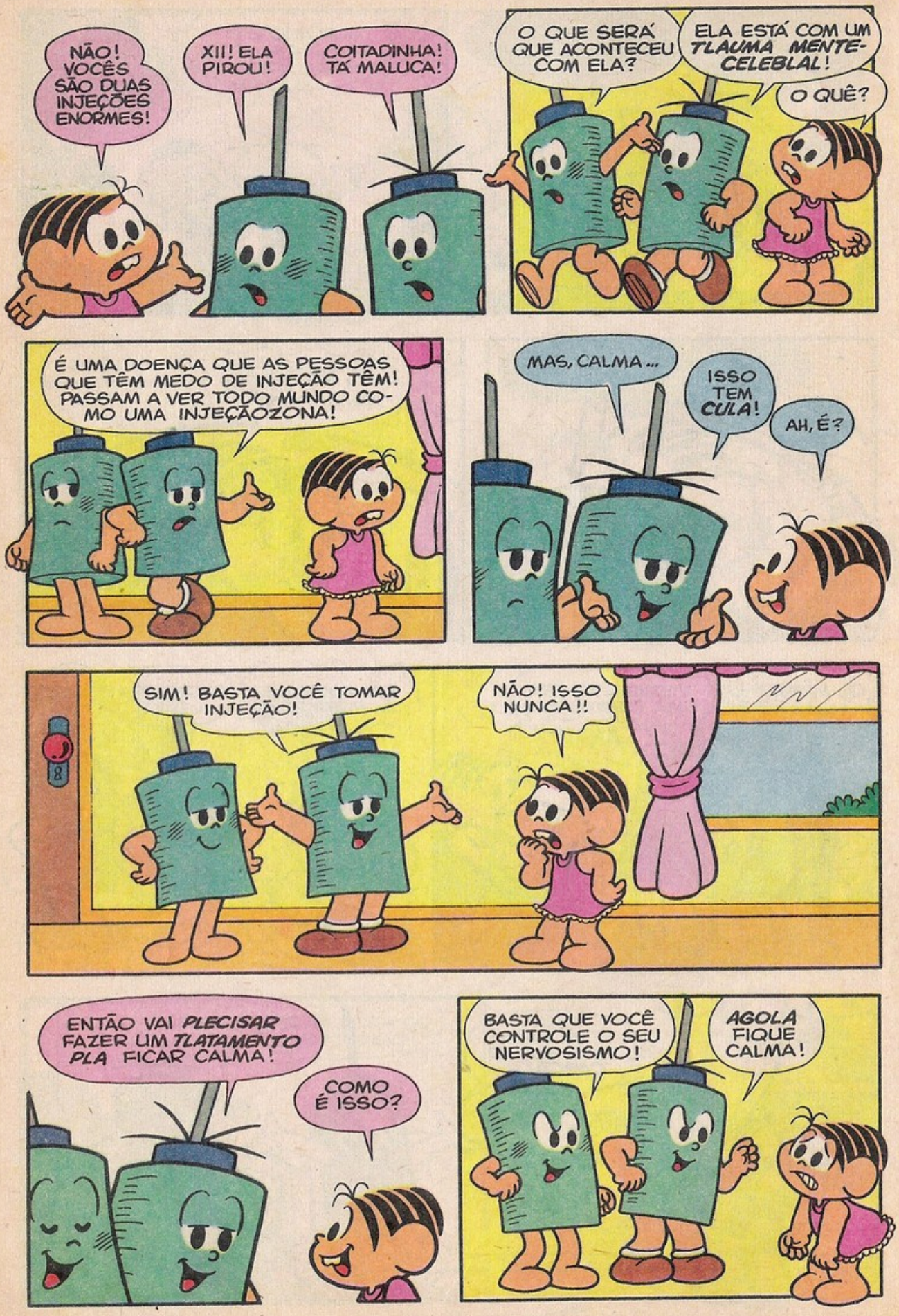
Z

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!

OI, MÔNICA!
VIEMOS FAZER UMA VISITINHA!
AAAI!

SÓ PODE SER UM PESADELO!
O QUE DEU NELA?
SEI LÁ!

Ô MÔNICA! SOU EU, O CASCÃO!
E O CEBOLINHA!


NÃO! VOCÊS SÃO DUAS INJEÇÕES ENORMES!
XII! ELA PIROU!
COITADINHA! TÁ MALUCA!
O QUE SERÁ QUE ACONTECEU COM ELA?
ELA ESTÁ COM UM TLAUMA MENTE-CELEBLAL!
O QUÊ?
É UMA DOENÇA QUE AS PESSOAS QUE TÊM MEDO DE INJEÇÃO TÊM! PASSAM A VER TODO MUNDO COMO UMA INJEÇÃOZONA!
MAS, CALMA...
ISSO TEM CULA!
AH, É?
SIM! BASTA VOCÊ TOMAR INJEÇÃO!
NÃO! ISSO NUNCA!!
ENTÃO VAI PLECISAR FAZER UM TLATAMENTO PLA FICAR CALMA!
COMO É ISSO?
BASTA QUE VOCÊ CONTROLE O SEU NERVOSISMO!
AGOLA FIQUE CALMA!

BAIXINHA!
DENTUÇA!
GORDUCHA!
DENTE DE ABLIDOR DE LATA!
TAMPINHA!
BALOFA!

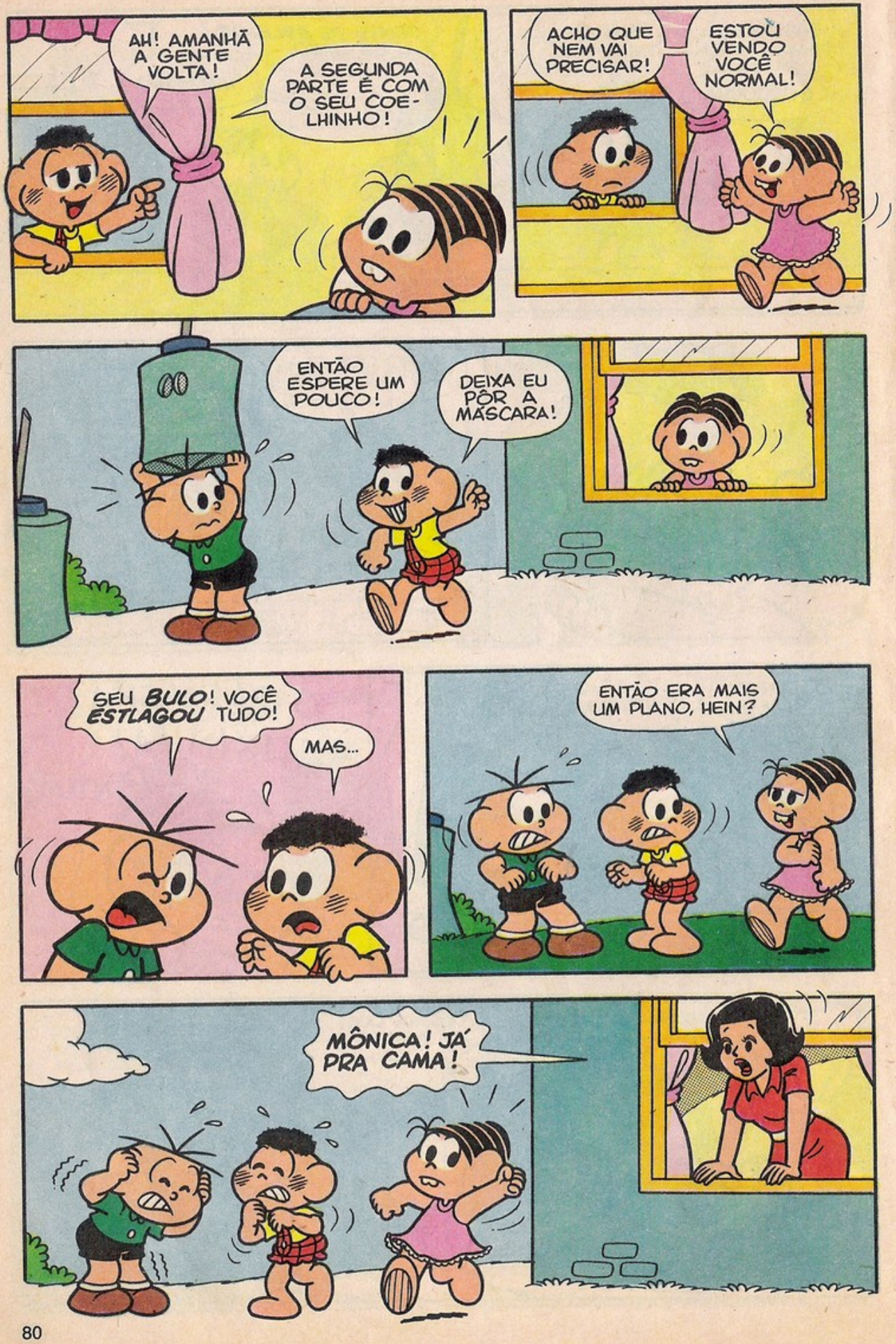
GRRR!

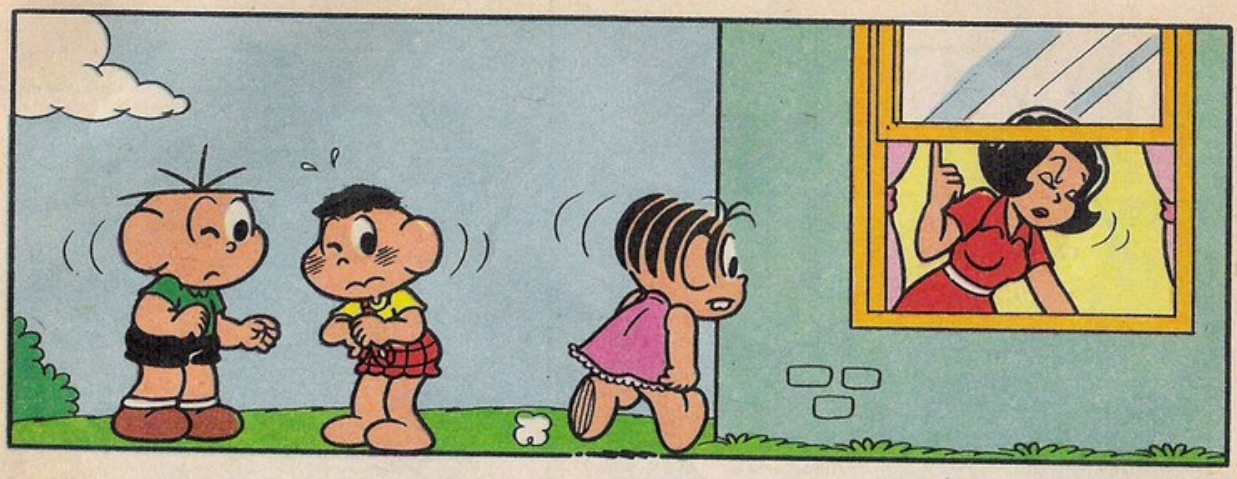
ACHO QUE ELA NÃO QUER SARAR!
TEM LAZÃO, CASCÃO!

TÁ CERTO! DESCULPA!
EU VOU ME CONTROLAR!

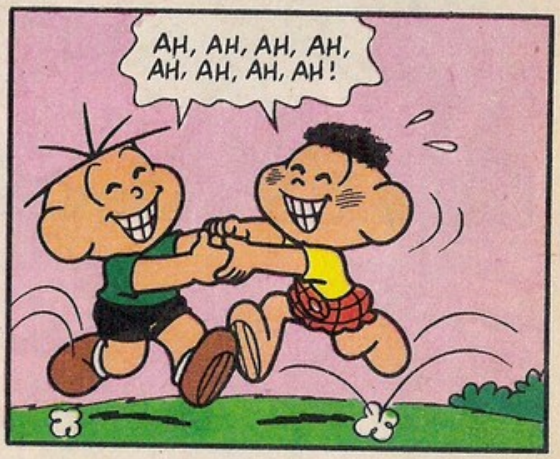
GOLDUCHA!
BAIXINHA!
DENTUÇA!

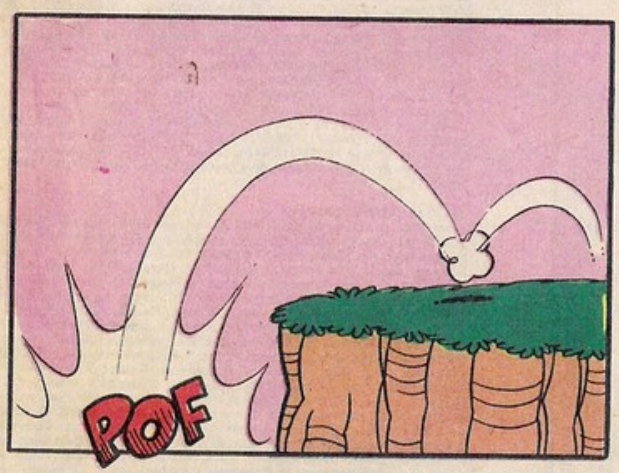
TCHAUZINHO, MÔNICA!
DURMA COM OS ANJOS!


AH! AMANHÃ A GENTE VOLTA!
A SEGUNDA PARTE É COM O SEU COELHINHO!
ACHO QUE NEM VAI PRECISAR!
ESTOU VENDO VOCÊ NORMAL!
ENTÃO ESPERE UM POUCO!
DEIXA EU PÔR A MÁSCARA!
SEU BULO! VOCÊ ESTLAGOU TUDO!
MAS...
ENTÃO ERA MAIS UM PLANO, HEIN?
MÔNICA! JÁ PRA CAMA!



NÃO ACLEDITO!
VAMOS ACABAR A HISTÓRIA SEM APANHAR!!


AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!

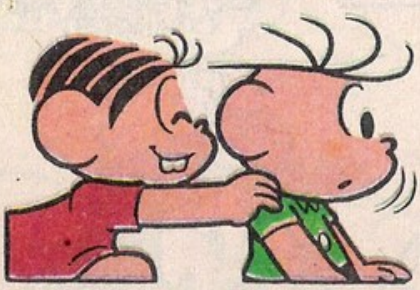

POF

DEPOIS...
NÃO TENHAM MEDO, CRIANÇAS!

É SÓ UMA INJEÇÃOZINHA!
FIM

mônica

MAURICIO



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Veiho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansly e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

ALMANAQUE DA mônica

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Editora Assistente: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramadores: Elias Alves de Azevedo, Marco Aurélio Ponzio
Secretária: Shirley Flaborea

ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicoleti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povineli

COMERCIAL
Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik

PUBLICIDADE
Diretor: Julio Cesar Ferreira
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Olavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Norma Gaba, Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro, Raquel Ezequiel, Arlete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
Supervisor de Diretos: Renato Scolamieri
Contatos de Diretos: Patrícia Trufeli, Leila Raso, Maricy Marques
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Brasília** - Meio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Campinas** -Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4696 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Fortaleza** - Intermídia Com. e Marketing (085) 261-4066 fax (085) 268-1246 **Porto Alegre** - Engel e Isoppo Ltda. (051) 233-5822/233-6911 **Recife** - Ro & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. Fone (071) 242-3176 -fax (071) 351-1784 **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474. **Telefax:**(011) 813-8528 - **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/889-7358.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Blinwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jéane Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias. Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Leila F. Antoniazzi. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redatora:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

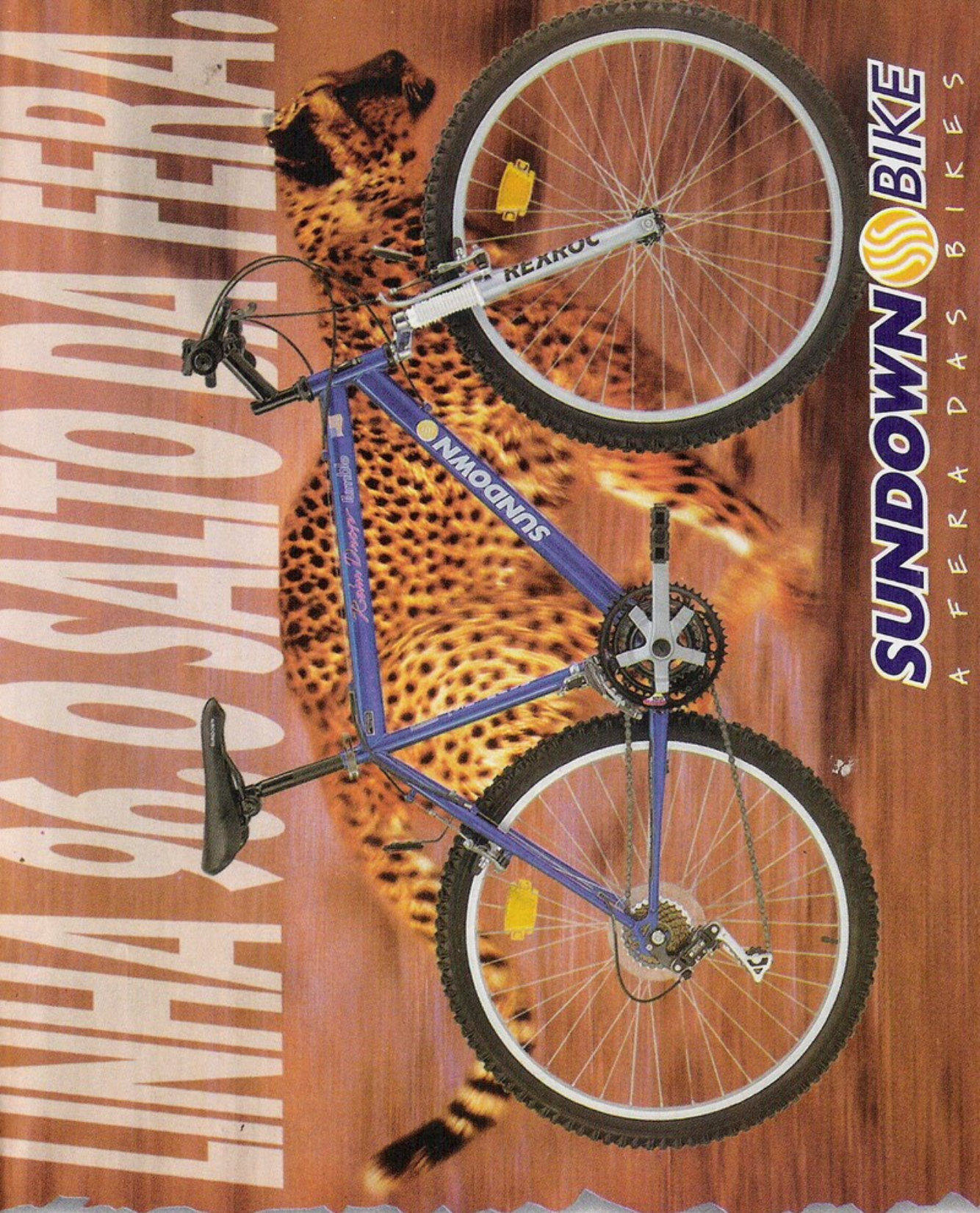
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para qualsquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05136-170. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do Fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A.
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
ANER
Publicação bimestral. Data desta edição: Novembro/95

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY



SUPER POSTER SUNDOWN BIKE: para ganhar mande este cupom ou escreva para SUNDOWN BIKE
CX. Postal 18080 - Curitiba-PR - CEP 80.811-970 ( ) Eu tenho uma Sundown ( ) Eu não tenho uma Sundown

Nome:_____ Data de nascimento_____ Telefone_____

Endereço_____ Cidade_____

Estado_____ CEP_____ Revista_____ Edição_____

ALMO51

XUXA

NOVO LANÇAMENTO

EM CD, LP E K7

SOM LIVRE